



# Cool Down To The River

Par Patrice Chollet (rockytopforever@gmail.com) février 2015  
 adaptation simplifiée de la chorégraphie Down To The River de Klara Wallman

Danse en ligne WCS, niveau Débutant Plus, 32 temps, 2 murs, 1 tag, 1 funnel, 2 restarts.  
 Musique : "Going Down To The River", Doug Seegers, Jill Johnson et Magnus Carlson

COMPTE	DESCRIPTION DES PAS	DIRECTIONS
<b>8 + 16</b>	Intro musicale : guitare 16 temps	12:00
<b>SECTION I WALK, WALK, OUT, OUT, TOGETHER, JAZZ TRIANGLE ¼ TURN LEFT</b>		
1-2	Avancer avec le PD, puis le PG.	9:00
&3	Out-Out : Pas PD à D (&), PG à G (3).	
4	Assembler le PD près du PG avec transfert d'appui.	
5-7	Croiser le PG devant le PD, reculer avec le PD, pivoter d'1/4 de tour G et effectuer un pas à G avec le PG.	
8	Assembler PD près de PG avec transfert d'appui. <b>Mur 7 : FUNNEL , ne pas faire la Section II, mais enchaîner directement la Section III après la Section I.</b>	
<b>SECTION II CROSS, BACK, BACK x 2, ROCK STEP BACK LEFT</b>		
1-3	Croiser le PG devant le PD, reculer avec le PD, puis le PG	
4-6	Croiser le PD devant le PG, reculer avec le PG, puis le PD.	
7-8	Rock Step arrière G.	
<b>SECTION III WALK, WALK, ROCK STEP FORWARD LEFT, BIG STEP BACK, DRAG RIGHT, TOGETHER, RUN</b>		
1-2	Avancer avec le PG, puis le PD.	
3-4	Rock Step avant G.	
5	Reculer avec un grand pas PG.	
6-7	Ramener le PD (Drag) sur 2 temps.	
&8	Assembler le PD près du PG avec transfert d'appui, avancer avec le PG. <b>RESTART Mur 7 : faire un quart de tour G et RESTART face à 6:00.</b>	
<b>SECTION IV THREE-QUARTER MOON, OUT-OUT, HIP ROLL</b>		
	Effectuer trois-quarts d'un petit cercle :	
1	Pivoter d'1/4 de tour à D en avançant avec le PD	12:00
2	Pivoter d'1/4 de tour à D en avançant avec le PG	3:00
3	Pivoter d'1/4 de tour à D en avançant le PD	6:00
4	Assembler le PG près du PD avec transfert d'appui.	
&5	Out-Out : Pas PD à D (&), PG à G (5)	
6-8	Hip Roll : effectuer un grand cercle avec les hanches dans le sens anti-horaire et finissant avec appui sur le PG. <b>Fin du Mur 5 à 6:00 : TAG de 8 temps.</b>	
<b>TAG ¼ TURN RIGHT, FULL MOON, OUT-OUT, HIP ROLL</b>		
	Effectuer un petit cercle :	6:00
1	Pivoter d'1/4 de tour à D en avançant avec le PD	9:00
2	Pivoter d'1/4 de tour à D en avançant avec le PG	12:00
3	Pivoter d'1/4 de tour à D en avançant le PD	3:00
4	Pivoter d'1/4 de tour à D en assemblant le PG près du PD avec transfert d'appui.	6:00
&5	Out-Out : Pas PD à D (&), PG à G (5)	
6-8	Hip Roll : effectuer un grand cercle avec les hanches dans le sens anti-horaire et finissant avec appui sur le PG.	

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE ! ☺**