

Abilene

Dan Albro, U.S.A. (2016)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Abilene On Her Mind / Buddy Jewell**

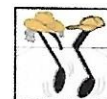
Départ sur les paroles

Southern Comfort Zone / Brad Paisley



Countrydansemag.com

Traduction Diane Côté, 25-09-17



1-8 Vine To Left, Brush, Side, Brush, Side, Brush,

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Brosser le PD devant

5-6 PD à droite - Brosser le PG devant

7-8 PG à gauche - Brosser le PD devant

9-16 H : 1/4 Turn, Walk, Walk, Brush, Side, Brush, Side, Brush,

F : Rolling Vine 1 1/4 Turn, Brush, Side, Brush, Side, Brush,

Lâcher les mains G

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG - PG devant

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Position Shake Hand, main D dans main D, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

La femme passe sous les bras G

3-4 H : PD devant - Brosser le PG devant

F : 1/2 tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant

Position Indian, face à O.L.O.D.

5-6 PG à gauche - Brosser le PD devant

7-8 PD à droite - Brosser le PG devant

17-24 Vine To Left 1/4 Turn, Step, Brush, Step, Brush,

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

Ne pas lâcher les mains

3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 PD devant - Brosser le PG devant

7-8 PG devant - Brosser le PD devant

25-32 Rocking Chair, Heel Strut, Heel Strut,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 Talon D devant - Déposer la plante du PD

7-8 Talon G devant - Déposer la plante du PG

33-40 H : Rock Step, 1/4 Turn, Hold, Rock Step, Together, Hold,

F : Rock Step, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains

3-4 H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pause

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause

Position Indian, face à O.L.O.D.

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Cross Double Hand Hold, les bras G sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7-8 H : PG à côté du PD - Pause

F : PG devant - Pause

41-48 H : Back Rock Step, Together, Hold, Rock Step, Together, Hold,

F : Rock Step, Together, Hold, Back Rock Step, Together, Hold,

1-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause

5-8 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

Option Sur les comptes 1-8

41-48 H : Back Rock Step With Hairbrush, Together, Hold, Rock Step With Hairbrushes, Back, Hold,

F : Rock Step With Hairbrush, Back, Hold, Back Rock Step With Hairbrushes, Step, Hold,

L'homme lève la main G de la femme au-dessus de la tête de celle-ci avec

sa main G et lâche les mains G quand elle arrive au-dessus de la tête

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PD devant en diagonale vers la gauche - Retour sur le PG

Position Shake Hand, main D dans main D, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3-4 H : PD à côté du PG - Pause

F : PD derrière - Pause

L'homme lève la main D de la femme au-dessus de la tête de celle-ci avec

sa main D et lâche les mains D quand elle arrive au-dessus de la tête

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Position Challenge, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7-8 H : PG derrière - Pause

F : PG devant - Pause

Position Shake Hand, main D dans main D, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

49-56 H : Back Rock Step, Step, Pause, Rock Step, 1/4 Turn, Hold,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pause, Rock Step, 1/4 Turn, Hold,

Ne pas lâcher les mains

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Shake Hand, main D dans main D, face à O.L.O.D.

3-4 PD devant - Pause

Position Indian, face à O.L.O.D.

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause

Reprendre la position de départ, face à L.O.D

57-64 Heel, Hook, Heel Switch, Heel Hook, Heel, Hold.

1-2 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

3-4 Talon D devant - PD à côté du PG

5-6 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D

7-8 Talon G devant - Pause