



All Over Again

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Débutant-Intermédiaire **Compte :** 64, 2 murs
Chorégraphe : Wil Bos & Roy Verdonk (March 2013)
Musique : All Over Again by The Mavericks (Album: In Time) 140 bpm **Intro :** 32 comptes

- 1-8 HEEL GRIND, COASTER STEP, CHASSÉ, BACK ROCK STEP**
1-2 Talon PD devant en tournant la pointe de gauche à droite, Retour sur le PG
3&4 Coaster Step DGD
5&6 Shuffle de côté vers la gauche sur GDG
7-8 Rock PD arrière, Retour sur le PG (12:00)
- 9-16 KICK BALL CROSS X 2, WEAVE**
1&2 Kick PD, Assembler le PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD
3&4 Kick PD, Assembler le PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD
5-8 Step PD de côté, Croiser le PG derrière le PD, Step PD de côté, Croiser le PG devant le PD
- 17-24 PADDLE TURN 1/8 TURN X 2, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN**
1-2 Step PD avant sur la pointe, pivot 1/8 tour à gauche sur le PG,
3-4 Step PD avant sur la pointe, pivot 1/8 tour à gauche sur le PG, (9 :00)
5-6 Rock PD avant, Retour sur le PG
7&8 Shuffle ½ tour à droite sur DGD (3 :00)
- 25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE STRUT X 2**
1-2 Rock PG avant, Retour sur le PD
3&4 Coaster Step GDG
5-8 Step Pointe D avant, Déposer le talon D, Step Pointe G avant, Déposer le talon G
- 33-40 CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN**
1-2 Rock PD croisé devant le PG, Retour sur le PG
3&4 Shuffle de côté vers la droite sur DGD
5-6 Rock PG croisé devant le PD, Retour sur le PD
7&8 Shuffle ¼ de tour à gauche sur GDG (12:00)
- 41-48 CROSS, SIDE, BEHIND, POINTE, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT**
1-4 Croiser le PD devant le PG, Step PG de côté, Croiser le PD derrière le PG, Pointe PG de côté
5-8 Croiser le PG derrière le PD, Step PD de côté, Croiser le PG devant le PD, Pointe PD de côté
- 49-56 (CROSS, POINT) X 2, JAZZ BOX**
1-4 Croiser le PD devant le PG, Pointe PG de côté, Croiser le PG devant le PD, Pointe PD de côté,
5-8 Croiser le PD devant le PG, Step PG arrière, Step PD de côté, Step PG devant
- 57-64 JAZZ BOX ½ TURN, TOE STRUT X 2**
1-2 Croiser le PD devant le PG, Step PG arrière avec ¼ tour à droite,
3-4 Step PD avant avec ¼ tour à droite, Step PG avant (6:00)
5-8 Step Pointe D avant, Déposer le talon D, Step Pointe G avant, Déposer le talon G