



DARK TIMES



Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Vane Hollande jose_nl@hotmail.com

Pim Van Grotel Suède

Daniel Trepot Hollande

Niveau : Intermédiaire Novembre 2015

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - TAG 1 : 24 temps TAG 2 : 9 temps

Musique : Dark Times The Weeknd Ft. Ed Sheeran **Introduction:** 48 temps (environ 28 sec après le début de la musique)

1-6 STOMP R FWD WITH BODY ROLL, 2X, CLOSE STEP

1-2-3 STOMP PD avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PG arrière (3)

4-5-6 STOMP PD avant (4) - commencer un BODY ROLL (5) - pas PG à côté du PD (6)

7-12 ROCK FWD WITH BODY ROLL, RECOVER, COASTER STEP

1-2-3 ROCK STEP PD avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PG arrière (3)

4-5-6 COASTER STEP D : reculer BALL PD (4) - reculer BALL PG à côté du PD (5) - pas PD avant (6)

13-18 STEP FWD, ¼ TURN L, SWEEP, WEAVE

1-2-3 Pas PG avant (1) - 1/4 de tour à G sur BALL PG avec SWEEP PD d'arrière en avant sur 2 temps (2) (3) 9H

4-5-6 WEAVE à G: CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6)

19-24 SWAYS L, R

1-2-3 SWAY côté G sur 3 temps (1)(2)(3)

4-5-6 SWAY côté D sur 3 temps (4)(5)(6)

25-30 5/8 TURN L, HITCH, TWINKLE ½ TURN

1 Revenir en appui sur PG côté G (1)

2-3 HITCH D avec 5/8 de tour à G sur BALL PG (2) (3) 1H30

4 -5-6 CROSS PD devant PG (4) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 4H30 (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 7H30 (6)

31-36 TWINKLE ¾ TURN L, CHECK FWD, HOLD 2X

1-2-3 CROSS PG devant PD (1) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 4H30 (2) - ½ tour à G ... pas PG avant (3) 10H30

4-5-6 Pas PD avant (4) - HOLD (5) - HOLD (6)

36-42 ROCK BACK, HOLD 2X, TWINKLE ½ TURN R

1-2-3 Revenir sur PG arrière (1) - HOLD (2) - HOLD (3)

4-5-6 Pas PD avant (4) - ½ tour à D sur BALL PD ... pas PG à côté du PD 4H30 (5) - pas PD avant (6)

43-48 WALK AROUND 7/8 TURN L, SIDE STEP, HOLD AND CLOSE STEP

1 ¼ de tour à G ... pas PG avant (1) 1H30

2 ¼ de tour à G ... pas PD avant (2) 10H30

3 ¼ de tour à G ... pas PG avant (3) 7H30

4 1/8 de tour à G ... pas PD côté D (4) 6H

5-6 HOLD (5) - pas PG à côté du PD (6)

TAG 1: Après le 3ème mur (lequel commence face à 12H, tag face à 6H), et après le 6ème mur (lequel commence face à 6H, tag face à 12H), vous ferez les pas suivants :

1-6 STOMP R FWD WITH BODY ROLL, 2X, CLOSE STEP

1-2-3 STOMP PD avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PG arrière (3)

4-5-6 STOMP PD avant (4) - commencer un BODY ROLL (5) - pas PG à côté du PD (6)

7-12 ROCK FWD WITH BODY ROLL, RECOVER, COASTER STEP

1-2-3 ROCK STEP PD avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PG arrière (3)

4-5-6 COASTER STEP D: reculer BALL PD (4) - reculer BALL PG à côté du PD (5) - pas PD avant (6)

13-18 STOMP L FWD WITH BODY ROLL, 2X, CLOSE STEP

1-2-3 STOMP PG avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PD arrière (3)

4-5-6 STOMP PG avant (4) - commencer un BODY ROLL (5) - pas PD à côté du PG (6)

19-24 STOMP G FWD WITH BODY ROLL, CLOSE STEP

1-2-3 STOMP PG avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PD arrière (3)

4-5-6 COASTER STEP G: reculer BALL PG (4) - reculer BALL PD à côté du PG (5) - pas PG avant (6)

TAG 2: Après le 7ème mur, vous ferez les pas suivants:

1-6 STOMP R FWD WITH BODY ROLL 2X,

1-2-3 STOMP PD avant (1) - commencer un BODY ROLL (2) - revenir en appui sur PG arrière (3)

4-5-6 STOMP PD avant (4) - commencer un BODY ROLL (5) - pas PG à côté du PD (6)

1-3 ARM MOVEMENT

1-2-3 Lever le bras D sur 3 temps (1)(2)(3)

FIN: après le 9ème mur, continuer jusqu'aux SWAYS côté G puis D. Au lieu de faire 5/8 de tour à G, faites ¾ de tour à G pour finir face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

HAPPY-DANCE-TOGETHER