



DOWN TO THE RIVER

Chorégraphe: Klara Wallman (Mai 2014)

Description: 64 temps, 2 murs, Danse en ligne, Intermédiaire / Avancé

Musique: Going Down To The River / Doug Seegers, Jill Johnsson & Magnus Carlson

Intro: 16 temps, Départ sur les paroles

WALK, WALK, OUT, OUT, TOGETHER, CROSS, BACK, SHUFFLE ½, WITH SWEEP

1-2 Poser PD devant, PG devant

&3-4 Poser PD en avant en dehors, Poser PG en avant en dehors, PD à côté du PG

5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière

7&8 Triple step ½ tour vers la gauche (PG, PD, PG avec sweep du PD de l'arrière vers l'avant)

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH, PIVOT ½

1-2& Croiser PD devant PG, PG derrière, PD derrière

3-4& Croiser PG devant PD, PD derrière, PG derrière

5&6& Pointe du PD devant, PD à côté du PG, Pointe du PG devant, PG à côté du PD

7-8 PD devant, Pivoter d' ½ tour vers la gauche

WALK, WALK, ANCHORSTEP, BODYROLL X 2

1-2 Poser PD devant, PG devant

3&4 Poser PD derrière PG, Revenir poids du corps sur PG, puis sur PD

5-6& PG derrière avec bodyroll vers l'arrière, PD à côté du PG

7-8& PG derrière avec bodyroll vers l'arrière, PD à côté du PG

TURN ¼, WALK, ROCK STEP, BIG STEP, ¼ CROSS SHUFFLE

1-2 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche et poser PG devant, PD devant

3-4 PG devant, Revenir poids du corps sur PD

5-6 Grand pas du PG en arrière, Ramener le PD en glissant vers le PG

&7&8 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche en posant le PD à côté du PG, Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

TURN ¼, TURN ¼, ½ SHUFFLE, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH

1-2 Pivoter d' ¼ de tour vers la droite et poser PD devant, Pivoter d' ¼ de tour vers la droite et poser PG devant

3&4 Triple step ½ tour vers la droite (PD, PG, PD)

5-6& Croiser PG devant PD, PD derrière, PG derrière

7&8& Pointe du PD devant, PD à côté du PG, Pointe du PG devant, PG à côté du PD

Restart à ce moment sur le mur 3

WALK, ROCK STEP X3, BIG STEP, SHUFFLE

1-2& Poser PD devant, PG devant, Revenir poids du corps sur PD

3&4& PG derrière, Revenir poids du corps sur PD, PG devant, Revenir poids du corps sur PD

5-6 Grand pas du PG en arrière, Ramener le PD en glissant vers le PG

&7&8 PD à côté du PG, Triple step en avant (PG, PD, PG)

Restart à ce moment sur le mur 4

ROCK STEP, TURN ¼, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, SHUFFLE

1-2 PD devant, Revenir poids du corps sur PG

&3-4 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche en posant le PD à côté du PG, PG à gauche, Revenir poids du corps sur PD

5-6 Croiser PG derrière PD, PD à droite

7&8 Triple step en avant (PG, PD, PG)

PIVOT ½, TURN ½, TURN ½, TURN ¼, HIPROLL

1-2 PD devant, Pivoter d' ½ tour vers la gauche

3-4 Pivoter d' ½ tour vers la gauche et poser PD derrière, Pivoter d'1/2 tour vers la gauche et poser PG devant

&5 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche et poser PD à droite, PG à gauche

6-7-8 Effectuer avec les hanches un grand cercle dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, Terminer poids du corps sur PG

REPEAT

Restart 1: Sur le 3ème mur, après les 40 premiers comptes (face 6H00)

Danser les 36 premiers comptes de la danse et, avant de recommencer la danse, remplacer les 4 comptes suivants de la 5ème section:

&37 PG à gauche, PD à droite

38-39-40 Effectuer avec les hanches un grand cercle dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, Terminer poids du corps sur PG

Restart 2: Sur le 4ème mur après les 48 premiers comptes (face 12H00)

Danser les 44 premiers comptes de la danse et remplacer les 4 comptes suivants de la 6ème section:

45-46-47 Grand pas du PG en arrière, Ramener le PD en glissant vers le PG

&48 PD à côté du PG, PG légèrement devant

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi



Down To The River

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate / Advanced

Choreographer: Klara Wallman (Swe) May 2014

Music: Going Down To The River by Doug Seegers, Jill Johnsson & Magnus Carlson.

Start on vocals, 16 counts intro.

Walk, Walk, Out, Out, Together, Cross, Back, Shuffle ½, with Sweep.

1-2 Step R forward (1), Step L forward (2).

&3-4 Step R out to R side (&), Step L out to L Side (3), Step R next to L (4).

5-6 Cross L over R (5), Step R back (6).

7&8 Turn ½ left stepping L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward as you sweep R from back to front (8).

Cross, Back, Back, Cross, Back, Back, Touch, Touch, Pivot ½.

1-2& Cross R over L (1), Step L back (2), Step R back (&).

3-4& Cross L over R (3), Step R back (4), Step L back (&).

5&6& Touch R forward (5), Step R next to L (&), Touch L forward (6), Step L next to R (&).

7-8 Step R forward (7), Pivot ½ left (8).

Walk, Walk, Anchorstep, Bodyroll x2.

1-2 Step R forward (1), Step L forward (2).

3&4 Step right behind left and rock back (3), recover weight to left (&), rock back on right (4).

5-6& Step L back as you bodyroll back (5-6), Step R next to L (&).

7-8& Step L back as you bodyroll back (7-8), Step R next to L (&).

Turn ¼, Walk, Rock step, Big step, ¼ Cross shuffle.

1-2 Turn ¼ left step L forward (1), Step R forward (2).

3-4 Rock L forward (3), Recover onto R (4).

5-6 Take a big step back w. L (5), Drag R towards L (6).

&7&8 Turn ¼ L step R next to L (&), Cross L over R (7), Step R to R side (&), Cross L over R (8).

Turn ¼, Turn ¼, ½ Shuffle, Cross, Back, Back, Touch, Touch.

1-2 Turn ¼ R step R forward (1), Turn ¼ R step L forward (2).

3&4 Turn ½ R step R forward (3), Step L beside R (&), Step R forward (4).

5-6& Cross L over R (5), Step R back (6), Step L back (&).

7&8& Touch R forward (7), Step R next to L (&), Touch L forward (8), Step L next to R (&).

Restart here at wall 3.

Walk, Rock step x3, Big step, Shuffle.

1-2& Step R forward (1), Rock L forward (2), Recover onto R (&).

3&4& Rock L back (3), Recover onto R (&). Rock L forward (4), Recover onto R (&).

5-6 Take a big step back w. L (5), Drag R towards L (6).

&7&8 Step R next to L (&), Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8).

Restart here at wall 4.

Rock step, Turn ¼, Rock step, Behind, Side, Shuffle.

1-2 Rock R forward (1), Recover onto L (2).

&3-4 Turn ¼ L step R next to L (&), Rock L to L side (3), Recover onto R (4).

5-6 Step L behind R (5), Step R to R side (6).

7&8 Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8).

Pivot ½, Turn ½, Turn ½, Turn ¼, Hiproll.

1-2 Step R forward (1), Pivot ½ left (2).

3-4 Turn ½ L step R back (3), Turn ½ L step L forward (4).

&5 Turn ¼ L step R to R side (&), Step L to L side (5).

6-7-8 Do a big counter clockwise circle with your hip, End with weight on L.

Start again!

Restart 1: At 3 Wall after 40 counts, (facing 6.00).

Dance 36 steps of the dance, then leave out the 4 last step in the fifth section and instead do the 4 last step of the dance before you start again:

&37 Step L to L side (&), step R to R side (37).

38-39-40 Do a big counter clockwise circle with your hip, End with weight on L (38-40).

Start again!

Restart 2: At 4 wall after 48 counts, (facing 12.00).

Dance 44 steps of the dance, then leave out the 4 last step in the sixth section and instead do:

45-46-47 Take a big step back w. L (45), Drag R towards L (46-47).

&48 Step R next to L (&), Take a small step forward w. L (48).

Start again!