

Dreamin'

Linda Sansoucy, Canada (2014)

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Main D de l'homme et main D de la femme : paume à paume à la hauteur des épaules

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

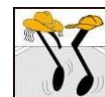
Musique : **Long Way To Go / Dwight Yoakam**

Pré-intro de 16 comptes et Intro de 16 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 14-10-14



- Turn,**
- Turn,**
- 1-8 **H : Walk, Walk, 1/4 Turn And Chasse To Left, Back Rock Step, Shuffle 1/4**
F : Back, Back, 1/4 Turn And Chasse To Right, Cross Rock Step, Shuffle 1/4
- 1-2 **H : PG devant - PD devant**
F : PD derrière - PG derrière
- 3&4 **H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**
F : 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Double Hand Hold. homme face à O.L.O.D., femme face à .I.L.O.D
- 5-6 **H : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG**
F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.
- 9-16 **H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, Back, Shuffle Back,
Lâcher les mains
- 1-2 **H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.**
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.
Main D de l'homme dans main D de la femme
- 3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG en avançant**
F : Shuffle PD, PG, PD en avançant
La femme passe sous les bras D
- 5-6 **H : PD devant - PG devant**
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière
Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD en avançant**
F : Shuffle PG, PD, PG en reculant
- 17-24 **H : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**
F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back
- 1-2 **H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière**
F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - 1/4 de tour à droite et PG devant
Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG en reculant**
F : Shuffle PD, PG, PD en avançant
- 5-6 **H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - 1/4 de tour à droite et PG devant**
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière
Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD en avançant**
F : Shuffle PG, PD, PG en reculant
- 25-32 **H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd.**
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,
1/2 Turn And Shuffle Back.
- 1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Reprendre la position de départ

Main D de l'homme dans main D de la femme, paume à paume à la hauteur des épaules

3&4

H : Shuffle PG, PD, PG en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

La femme passe sous les bras D

5-6

H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

7&8

H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG en reculant R.L.O.D.

Reprendre la position de départ

Main D de l'homme dans main D de la femme, paume à paume à la hauteur des épaules