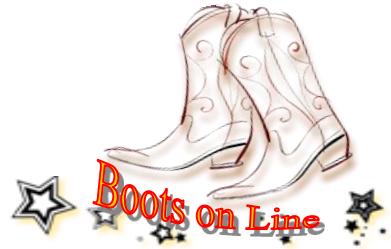


HAVE FUN, GO MAD

4 murs - 32 comptes - Intermédiaire/Avancé - Novelty
Chorégraphe : Scott Blevins (USA) - Août 1999
Musique: « Have Fun, Go Mad » de Blair - 97 bpm - 3 mn 42



Source : <http://www.scottblevins.com>

Traduction : M.Th. Georget - Relecture et correction : Isabelle Tulasne

Introduction: 4 comptes après anacrouse



- 1-8 WALK - WALK - STEP - PIVOT 1/2 - STEP - 1/2 TURN - STEP - BACK - BACK - SIDE - TOGETHER - CROSS - POINT
- 1-2 Pas PD avant (1) - Pas PG avant (2) [12h00]
3&4 Step Turn PD - Pas PD avant : Pas PD avant (3) - 1/2 tour G et appui PG (&) - Pas PD avant (4) [6h00]
&5 1/2 tour D sur PD (&) - Pas PG à côté PD (5) [12h00]
&6 Pas PD arrière (&) - Pas PG arrière (6)
&7&8 Scissor Step PD : Pas PD à D (&) - Pas PG à côté PD (7) - Pas PD croisé devant PG (&)
8 Pointer PG à G (8)
- 9-16 CROSS - SIDE - TOGETHER - CROSS - SIDE - BEHIND - 1/4 TURN - STEP FORWARD - ROCK - RECOVER - STEP BACK - 1/2 TURN - STEP FORWARD
- 1 Pas PG croisé devant PD (1)
2&3 Scissor Step PD : Pas PD à D (2) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD croisé devant PG (3)
&4&5 Pas PG à G (&) - Pas PD derrière PG (4) - 1/4 tour G et Pas PG avant (&) - Pas PD avant (5) [9h00]
6&7 Mambo Step avant PG (fini PG arrière) : Rock Step avant PG (6) - Revenir appui PD (&) - Pas PG arrière (7)
8 1/2 tour D sur PG (&) - Pas PD avant (8) [3h00]
- 17-24 STEP - PIVOT 3/4 - POINT - BEHIND - TOGETHER - ANGLE - SWIVEL - SWIVEL - ROCK - RECOVER - TOGETHER
- 1&2 Step PG 3/4 turn D - Pointer PG à G : Pas PG avant (1) - Pivot 3/4 tour D appui PD (&) - Pointer PG à G (2) [12h00]
3&4 Pas PG derrière PD (3) - Pas PD à côté PG (&) (corps orienté à 1h) - Pas PG avant (4) (conserver l'angle à 1h) [11h00]
5-6 Skate PD (5) - Skate PG (6) : garder les genoux légèrement fléchis, Pas PD avant en passant le PD à côté du PG (Follow Through) en pivotant face à 1h - Même chose avec le PG en pivotant face 1h
7&8 Mambo Step avant PD (fini assemblé et bassin poussé vers arrière) : Rock Step avant PD à 12h00 (7) - Revenir appui PG (&) - Pas PD à côté PG et pousser le bassin vers l'arrière (appui PD) (8) [12h00]
- 25-32 ROCK - RECOVER - 1/2 TURN - 1/2 TURN - 1/4 TURN POINT - ROCK - RECOVER - TOGETHER
- 1& Rock Step avant PG (1) - Revenir appui PD (&)
TRAVELLING PIVOT
a2 1/2 tour G sur PD (a) - Pas PG avant (2) [6h00]
&3 1/2 tour G sur PG (&) - Pas PD arrière (3) [12h00]
&4 1/2 tour G sur PD (&) - Pas PG avant (4) [6h00]
&5 1/4 tour G sur PG (&) - Pointer PD à D (5) [3h00]
6 Pas PD à côté PG (6)
7&8 Mambo Step à G (fini assemblé) : Rock Step PG à G (7) - Revenir appui PD (&) - Pas PG à côté PD (appui PG) (8)