

How I Got

Chorégraphe : Guerric Auville – guerric.dance@gmail.com - Mai 2014

Description : 32 temps, 2 murs, Lilt (East Coast Swing)

Niveau : Débutant +

Musique : How I Got To Be This Way – Justin Moore

Intro : 32 temps

1-8 : CHASSÉ, CROSS, ¼ TURN, TOE SWITCHES, CROSS, KICK SIDE

1&2 : **CHASSÉ à D** : pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D

3-4 : cross PG devant PD, ¼ de tour à D...pas PD avant **(3h)**

5&6 : **TOE SWITCHES** : Touch Pointe PG à G, pas PG à côté du PD, Touch Pointe PD à D

7-8 : cross PD devant PG, Kick PG à G

9-16 : BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN COASTER STEP, STEP FWD, POINT

1&2 : BEHIND SIDE CROSS G : cross PG derrière PD, pas PD à D, cross PG devant PD

3-4 : **ROCK STEP** Latéral PD, revenir sur PG

5&6 : ¼ **COASTER STEP D** : ¼ de tour à D...pas Ball PD arrière, pas Ball PG à côté du PD, pas PD avant **(6h)**

7-8 : pas PG avant, Touch Pointe PD à D (Pour le Restart Touch Pointe PD à côté du PG)

17-24 : SAILOR STEP, SAILOR STEP, CROSS, KICK SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1&2 : **SAILOR STEP D** : cross PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D

3&4 : **SAILOR STEP G** : cross PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

5-6 : cross PD devant PG, Kick PG à G

7&8 : **BEHIND SIDE CROSS G** : cross PG derrière PD, pas PD à D, cross PG devant PD **(6h)**

25-32 : CHASSÉ, ROCK BACK, CHASSÉ, ROCK BACK

1&2 : **CHASSÉ à D** : pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D

3-4 : **ROCK STEP** arrière PG, revenir sur PD

5&6 : **CHASSÉ à G** : pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G

7-8 : **ROCK STEP** arrière PD, revenir sur PG **(6h)**

Reprendre la danse au début avec le sourire

Restart : Au 4^{ème} mur, reprendre la danse au début après 16 temps (face 12h)

Tag : Après le 7^{ème} mur ajouter 4 temps :

1-4 : STEP TURN x2

1-2 : **STEP TURN** : pas PD avant, ½ tour Pivot à G sur Ball PD...prendre appui PG

3-4 : **STEP TURN** : pas PD avant, ½ tour Pivot à G sur Ball PD...prendre appui PG

Reprendre la danse au début

Légende : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant...

Ceci est la fiche originale du chorégraphe
Traduction et mise en page : Guerric Auville

Email : guerric.dance@gmail.com

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'écrire