



# I LOVE THIS BAR

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Johnny Montana

Musique: I Love This Bar by Toby Keith (115 bpm)

Niveau: débutant/Intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois (Source : Kickit)

Démarrer sur les paroles

## VINE RIGHT, TURN

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 PD à D, pivoter sur PD  $\frac{3}{4}$  de tour à D (PDC reste sur le PD) PG en l'air sur 4<sup>ème</sup> temps

## WALK, WALK, SHUFFLE

5-6 Marche PG, PD

7&8 PG avance, PD rejoint PG, PG avance

## SIDE ROCK, REPLACE, CROSSING SHUFFLE

9-10 PD à D avec le PDC puis retour du PDC sur PG

11&12 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## SIDE ROCK, TURN, SHUFFLE FORWARD

13-14 PG à G avec le PDC,  $\frac{1}{4}$  de tour à D PDC retour sur PD

15&16 PG avance, PD rejoint PG, PG avance

## STEP, TURN, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK-BALL-STEP

17-18 PD devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G (sur le PG) PDC sur PG

19&20 Triple step  $\frac{1}{2}$  tour à G sur place

21&22 PG recule sur le ball, PD sur le ball à côté du PG, PG avance

23&24 Kick PD, poser le ball du PD à côté du PG, PG avance

Option

19-20 PD devant en faisant un  $\frac{1}{2}$  tour à G en mettant PG derrière

21-22 PD derrière avec une partie du PDC puis retour du PDC sur PG

## STEP, TURN, CROSS, SIDE

25-26 PD devant, pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G sur PG (PDC sur PG)

27-28 Croiser PD derrière PG, PG à G légèrement derrière

## CROSS, SIDE, SWAY RIGHT, SWAY LEFT

29-30 Croiser PD devant PG, PG à G

31-32 PD à D avec sway D, PG à G avec sway G

A la fin de la chanson (fin du 10<sup>ème</sup> mur), la musique ralentit Sway D, Sway G, encore une fois à D et une fois de plus vers la G. Le décompte doit être estimé, pas de décompte précis du ralentissement de la musique. (il y a environ 4 temps)

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps <http://www.cowboy-hat-dancers.comancers.com>