

# Kiss You Tonight

Marie-Claude Poirier & Michaël Lacasse, Canada (2015)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

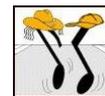
Position Right Skaters Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Kiss You Tonight / David Nail**

Intro de 16 comptes, départ 2 comptes avant les paroles

Video



## Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 09-02-15

### 1-8 **Side Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,**

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG O.L.O.D.

*Lâcher les mains D*

7&8 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant L.O.D.

### 9-16 **Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back, 1/4 Turn, Cross Shuffle**

*L'homme passe sous les bras G*

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

*La femme passe sous le bras G*

3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

5-6 PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

### 17-24 **Weave To Right, Side, Behind, 1/4 Turn, Brush,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

*Lâcher les mains G, lever les bras D*

7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant R.L.O.D.

### 25-32 **1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn, 1/2 Turn.**

*L'homme passe sous les bras D*

1&2 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant L.O.D.

*La femme passe sous les bras D*

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

*Position Sweetheart Inversée, face à R.L.O.D.*

*Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*

5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG I.L.O.D.

*La femme passe sous les bras G*

7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche sur la jambe G

*Reprendre la position Right Skaters, face à L.O.D.*