

# Stonecold



**Chorégraphes :** Niels Poulsen & Maria Maag (DNK - 2015)

**Niveau :** Avancé

**Description :** danse en ligne, 64 temps phrasés, 2 murs, 2 Tags, Ending

**Phrases :** Intro, A, A, B, Tag 1, A, A, B, Tag 2, B, B, Ending

Partie A (West Coast) : 32 temps, 2 murs – Partie B (funky) : 32 temps, 1 mur

**Musique :** "Heat" (100 bpm) par Scarlet Pleasure (Single : Heat)

**Démarrage :** après 16 temps d'intro (à partir du premier temps fort, à 14 secs.). Départ avec PdC sur PG.

## Partie A – 32 temps, 2 murs

A (1 à 8) **STEP ½ L, LOCKING ½ L, BACK SWEEP, CROSS BEHIND, FWD DIAGONAL STEP TOUCHES R & L**

1–2 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG (06:00)

3&4& 1/8 tour à G avec PD à D, 1/8 tour à G avec PG croisé devant PD, 1/8 tour à G avec PD à D, 1/8 tour à G avec PG croisé devant PD (12:00)

*option avec un Full Turn sur 3& et 2 x 1/4 tour sur 4&*

5–6 PD derrière en se penchant légèrement sur la jambe D avec Sweep PG à G, PG croisé derrière PD

7&8& PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD, PG devant dans diagonale G, Touch PD à côté PG

A (9 à 16) **R SIDE ROCK, SAILOR ¼ R, BALL STEP ½ turn L SWEEP, R SAMBA STEP, CROSS**

1–2 Lunge Rock PD à D avec PdC sur jambe D légèrement pliée et jambe G tendue, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant (03:00)

&5–6 Petit pas avant PG, PD devant, 1/2 tour à G avec PG devant et Sweep PD d'arrière en avant (09:00)

7&8& PD croisé devant PG, Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, PG croisé devant PD

A (17 à 24) **¼ L BIG STEP BACK R, BACK L, R BACK MAMBO, BALL ¼ R CROSS, ¼ L FWD, R&L SIDE POINTS**

1–2 1/4 tour à G avec grand pas arrière PD, PG derrière avec Drag en passant près du PD (06:00)

3&4 Rock arrière PD et PdC, retour PdC sur PG, PD devant

&5–6 PG devant, 1/4 tour à D avec PD croisé devant PG genoux pliés, relever genoux avec 1/4 tour à G et PG devant (06:00)

7&8& Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD

A (25 à 32) **MONTEREY ½ R INTO R ROCK, ¼ L, ¼ L SIDE R, BACK ROCK SIDE ROCK, TOGETHER, KNEE POP**

1–2 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec Rock PD à D (12:00)

3–4 Retour PdC sur PG avec 1/4 tour à G, 1/4 tour à G avec PD à D (06:00)

5&6& Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD, Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG à côté PD, Pop (plier) avant des deux genoux, retour des genoux en position initiale (PdC sur PG)

## Partie B – 32 temps, 1 mur (démarrage toujours à 12:00)

B (1 à 8) **TAP LUNGE R, ¼ L SWEEP, CROSS OUT OUT, SWIVEL ¼ L, L SIDE TOUCH, R SCISSOR STEP 1/8 L**

&1–2 Tap PD à côté PG, Lunge Rock PD à D, retour PdC sur PG avec 1/4 tour à G et Sweep PD d'arrière en avant (09:00)

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD "Out" à D

&5–6& Swivel (pivot) talon PG 1/4 tour à G, Swivel talon PD 1/4 tour à G, PG à G, Touch PD à côté PG (06:00)

7&8 PD à D, PG derrière PD, 1/8 tour à G avec PD croisé devant PG (04:30)

B (9 à 16) **& POP WALKS RLR WITH SHOULDER ROLLS, 1½ L WITH SWEEPS, SAMBA 3/8 R**

&1 Petit pas avant PG, PD devant avec Pop avant genou G et Roll avant épaule G et Roll arrière épaule D

2–3 PG devant avec Pop avant genou D et Roll avant épaule D et Roll arrière épaule G, PD devant avec Pop avant genou G et Roll avant épaule G et Roll arrière épaule D (04:30)

4–6 1/2 tour à G sur PG avec Sweep avant PD d'arrière en avant, 1/2 tour à G avec PD derrière et Sweep PG à G, 1/2 tour à G sur PG avec Sweep avant PD (10:30)

7&8 PD croisé devant PG, 1/8 tour à D avec Rock latéral PG à G, 1/4 tour à D avec retour PdC sur PD devant (03:00)

B (17 à 25) **BIG BALL STEP FWD, KICK L FWD, 2 TRAVELLING JAZZ BOXES, L&R HEEL POPS, L SAILOR ¼ L FWD**

&1–2 PG à côté PD, grand pas avant PD, Kick avant PG légèrement devant jambe D

&3& PG croisé devant PD, PD derrière, PG derrière

4&5 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D

6&7& Pop talon PG à D, retour talon PG au centre en reposant le talon, Pop talon PD à G, retour talon PD au centre en reposant le talon

8&1 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G avec PD à côté PG, PG devant (12:00)

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** <http://www.love-to-dance.dk> - <http://www.copperknob.co.uk> - notre vidéo "Stonecold" initiation par Niels Poulsen (Tours (37), Festival "American Tours" - juil. 2015) - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 21/09/2015

**B (26 à 32) FULL TURN BOX L, HOLD, BALL STEP TOGETHER X 2, TOUCH TOGETHER**

2-3 1/4 tour à G avec PD à D, 1/4 tour à G avec PG à G (06:00)

4-6 1/4 tour à G avec PD à D, 1/4 tour à G avec PG à G, pause (ou faire un Roll "de serpent" de la tête et du haut du corps jusqu'aux hanches) (12:00)

&7&8& PD à côté PG, petit pas PG à G, PD à côté PG, petit pas PG à G, Touch PD à côté PG

(option de style : sur chaque PG à G, plier légèrement les genoux. Quand le PD est à côté PG, redresser les genoux (12:00))

**TAG 1 – 8 temps, 1 mur (12:00)**

**T1 (1 à 8) STEP ½ L X 2, BALL L ROCK RECOVER, L COASTER STEP WITH DRAG TOGETHER**

1-4 PD devant, 1/2 tour à G sur PG, PD devant, 1/2 tour à G sur PG (12:00)

&5-6 PD à côté PG, Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté PG, grand pas avant PG avec Drag PD à côté PG

**TAG 2 (section NightClub) - 32 temps, 1 mur (12:00)**

**T2 (1 à 8) R SIDE ROCK, BEHIND SLOW SWEEP, BEHIND SIDE CROSS WITH SLOW SWEEP IN FRONT**

1-4 Rock PD à D, retour PdC sur PG, PD croisé derrière PG avec début de Sweep d'avant en arrière, fin du Sweep (12:00)

5-8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD avec début de Sweep d'arrière en avant, fin du Sweep (12:00)

**T2 (9 à 16) CROSS, ½ R INTO SLOW R LUNGE, ROLLING VINE L STEP SLIDE L**

1-4 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec début Lunge PD à D, fin de Lunge à D (06:00)

5-8 1/4 tour à G avec PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G, Drag PD à côté PG (06:00)

**T2 (17 à 24) R SIDE ROCK, BEHIND SLOW SWEEP, BEHIND SIDE CROSS WITH SLOW SWEEP IN FRONT**

1-4 Rock PD à D, retour PdC sur PG, PD croisé derrière PG avec début de Sweep PG d'avant en arrière, fin du Sweep

5-8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD avec début de Sweep PD d'arrière en avant, fin du Sweep

**T2 (25 à 32) CROSS, ½ R INTO SLOW R LUNGE, ROLLING VINE L STEP SLIDE L**

1-4 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec début Lunge PD à D, fin de Lunge à D (12:00)

5-8 1/4 tour à G avec PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G, Drag PD à côté PG (12:00)

note : les temps 17 à 32 sont exactement les mêmes que les temps 1 à 16

**ENDING**

en fin de partie B (après le Touch PD à côté PG), ajouter :

Lunge Rock avant PD dans diagonale D, buste penché en avant et bras écartés