

TERMINAL REACTION

Chorégraphe Ray Boyd & Tony Cee
Musique I don't need it by Jamie Foxx (CD: Intuition – Available on Itunes)
Type Danse en Ligne, 1 mur
Temps Phrasé – A B B* C A B * D A
Niveau Avancé
Style Soul

<http://phenix.sergine.free.fr>
phenix.sergine@free.fr

Préparé par Sergine Fournier – NTA, Accredited DF V

Intro : il y a 32 Temps sans gros battement. Puis il y a 18 temps de plus avant de commencer à danser. Compter les 10 premiers temps puis comptez vos 8 derniers temps. Vous devez commencer à danser sur les paroles (« ya got money »)

Compte Description des pas

PARTIE A

WEAVE/HITCH/HITCH/SIDE/TOUCH/TOUCH/HOLD/TOUCH/KICK

1&2& Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, croiser PG derrière PD, PD sur côté Droit
3&4& Hitch Gauche, touch PG, hitch Gauche, touch PG
5&6 PG sur côté Gauche, touch PD près de PG, touch côté Droit
7&8& Hold, touch PD près de PG, kick PD, PD légèrement en arrière

WEAVE/HITCH/HITCH/SIDE/TOUCH/TOUCH/TOUCH/TOUCH/TOUCH/HITCH

1&2& Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, croiser PG derrière PD, PD sur côté Droit
3&4& hitch Gauche, touch PG, hitch gauche, touch PG
5&6& PG sur côté Gauche, touch PD, touch PD sur côté Droit, touch PD
7&8 Touch PD sur côté Droit, touch PD près de PG, hitch PD

BALL STEP/1/4 LEFT/FORWARD/FORWARD/BACK/BACK/FORWARD/FORWARD/1/2 RIGHT/FORWARD/FORWARD/BACK/BACK

&1-2 PD légèrement derrière, PG devant, faire ¼ de tour à Gauche et Hitch Droit
&3&4& PD devant, rock talon devant, revenir poids sur PD, rock arrière PG, revenir poids sur PD
5-6 Avancer PG, faire ½ tour à Droite et poids sur PD
&7&8 Rock talon Gauche, revenir poids sur PD, rock arrière PG, revenir poids sur PD

SYNCOATED MONTEREY TURN

1-2& Touch PG, faire ½ tour à Gauche et Hitch Gauche, PG sur côté Gauche
3-4& Touch PD, faire ½ tour à Droite et Hitch Droit, PD sur côté Droit
5-6& Touch PG, hitch Gauche, PG légèrement devant
7-8& Touch PD, hitch Droit, PD légèrement devant

DIAGONAL BACK/BALL CROSS/BACK/BALL CROSS ROCK RECOVER/ROCK RECOVER

1-2& PG en diagonale Gauche arrière, PD légèrement derrière, croiser PG devant PD
3-4& PD en diagonale Droite arrière, PG légèrement devant, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG sur côté Gauche en pliant le corps, revenir poids sur PD (se redresser et hitch PG)
7-8 Rock PG en diagonale avant Gauche en pliant le corps, revenir poids sur PD (se redresser et hitch PG)

FORWARD TOGETHER X4

1&2& PG devant, PD près de PG, PG devant, PD près de PG
3&4 PG devant, PD près de PG, touch PG

HITCH BACK/HITCH BACK/TOE TURN ½ LEFT X 3

1&2& Hitch Gauche, PG en arrière, Hitch Droit, PD en arrière
3-4 touch PG en arrière, faire ½ tour à gauche et poids sur PD
5&6& Hitch Gauche, PG en arrière, Hitch Droit, PD en arrière
7-8 Touch PG en arrière, faire ½ tour à Gauche et poids sur PD
1&2& Hitch Gauche, PG en arrière, Hitch Droit, PD en arrière
3-4 touch PG en arrière, faire ½ tour à Gauche et poids sur PD

HITCH STEP BACK X6/LEFT/KICK BALL CHANGE

1&2& Hitch PG, PG en arrière, Hitch PD, PD en arrière
3&4& Hitch PG, PG en arrière, Hitch PD, PD en arrière
5&6& Hitch PG, PG en arrière, Hitch PD, PD en arrière
7&8 Kick ball change Gauche

SHUFFLE LEFT/FORWARD/HEEL/TOE/STEP SIDE/TRIPLE LEFT/TRIPLE RIGHT

1&2 Triple avant Gauche (G,D,G)
3&4 Touch talon Droit devant, touch droit devant, PD sur côté Droit
5&6 Triple step côté Gauche
7&8 Triple step côté Droit

SHUFFLE LEFT/FORWARD/HEEL/TOE/STEP SIDE/TRIPLE LEFT/TRIPLE RIGHT

- 1&2 Triple avant Gauche (G,D,G)
- 3&4 Touch talon Droit devant, touch droit devant, PD sur côté Droit
- 5&6 Triple step côté Gauche
- 7&8 Triple step côté Droit

SIDE TOGETHER X4 WITH SHAKES/TURN ¼ LEFT/HEEL AND/HEEL AND HEEL/BALL CROSS

- 1&2& PG sur côté Gauche, PD près de PG, PG sur côté Gauche, PD près de PG
- 3&4& PG sur côté Gauche, PD près de PG, PG sur côté Gauche , PD près de PG
- 5&6& Faire ¼ de tour à Gauche et touch talon Gauche devant, PD près de PG, touch talon Droit devant, PD près de PG
- 7&8 Touch Talon Gauche devant, PG légèrement en arrière, croiser PD devant PG

SIDE TOGETHER X4 WITH SHAKES/TURN ¼ LEFT/HEEL AND/HEEL AND HEEL/BALL CROSS

- 1&2& PG sur côté Gauche, PD près de PG, PG sur côté Gauche, PD près de PG
- 3&4& PG sur côté Gauche, PD près de PG, PG sur côté Gauche , PD près de PG
- 5&6& Faire ¼ de tour à Gauche et touch talon Gauche devant, PD près de PG, touch talon Droit devant, PD près de PG
- 7&8 Touch Talon Gauche devant, PG légèrement en arrière, croiser PD devant PG

TOUCH ¼ TURN BALL CROSS SIDE/SLIDE TOUCH/TOUCH

- 1-2 Touch PG sur côté Gauche , faire ¼ de tour à Gauche et poids sur PD
- &3-4 PG légèrement en arrière, croiser PD devant PG, PG sur côté Gauche
- 5&6 Glisser PD en ramenant vers PG, touch PD près de PG, PD près de PG

PARTIE B

HEEL/TOE/HEEL/AND TOE/HEEL &HEEL STEP/HEEL & SIDE STEP/HEEL & SIDE STEP/SIDE STEP/SIDE STEP

- 1&2& Touch Talon Gauche devant, touch PG près de PD, touch talon Gauche devant, PG près de PD
- 3&4& Touch Talon Droit devant, touch PD près de PG, touch talon Droit devant PD près de PG
- 5&6& Touch talon Gauche devant, touch PG près de PD, touch PG côté Gauche, PG près de PD
- 7&8& Touch talon Droit devant, touch PD près de PG, touch PD sur côté Droit, PD près de PG
- 1&2& Touch PG sur côté Gauche, touch PG près de PD, touch PD sur côté Droit, PD près de PG

TOUCH/TOUCH/KICK/STEP/SLIDE (2Counts)/SMALL HITCH/SMALL HITCH/BIG HITCH/CROS RIGHT OVER LEFT

- 1&2& Touch PG sur côté Gauche, touch PG près de PD, kick PG, PG près de PD,
- 3 Touch PD sur côté Droit
- 4& ramener PD près de PG, hitch Droit
- 5& Touch PD légèrement devant, hitch Droit
- 6-7 Touch PD légèrement devant, hitch Droit
- 8 Croiser PD devant PG

SHOULDER SHRUGS/SIDE ROCK CROSS/SIDE ROCK CROSS/1/2 LEFT/1/4 LEFT

- 1&2 Hold, shug épaule G,D,centre
- 3&4 Rock PG sur côté Gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 5&6 Rock PD sur côté Droit, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 7-8& Swivel ½ tour à Gauche, swivel ¼ de tour à Gauche, PG près de PD

TOGETHER FORWARD ¼ LEFT/SWIVET/TOGETHER/HEEL SWITCHES/FLAT TOUCH/FLAT TOUCH/1/4 RIGHT SWEEP/TOUCH

- 1-2 Avancer PD, faire ¼ de tour à Gauche et poids sur PG
- 3& Swivet Pointe Gauche à Gauche et talon Droit à Droite, revenir
- 4& Répéter les comptes 3& avec ¼ de tour à Gauche
- 5&6& Touch talon Droit devant, PD près de PG, Talon Gauche devant, PG près de PD
- 7-8 Touch PD devant Touch, touch PD devant comme un stomp mais sans mettre le poids dessus
- 1-2 Faire ¼ de tour à Droit et sweep PD jusque sur le côté Droit, touch PD

FORWARD TOUCH/BACK TOUCH/BACK TOUCH/FORWARD/TOUCH

- 1&2& PD sur diagonale avant Droite, touch PG près de PD, PG en diagonale arrière , touch PD près de PG
- 3&4 PD sur diagonale arrière, , stomp PG avant, PG devant

1/8 PADDLE TURNS LEFT

- 1&2& Avancer PD, faire 1/8 de tour à gauche et poids sur PG, avancer PD, faire 1/8 de tour à Gauche et poids sur PG
- 3&4& Avancer PD, faire 1/8 de tour à gauche et poids sur PG, avancer PD, faire 1/8 de tour à Gauche et poids sur PG

STEP TOUCH/BACK TOUCH FORWARD TOUCH/BACK TOUCH

- 1&2& PG en diagonale avant, touch PD près de PG, PD en diagonale arrière, touch PG près de PD
- 3&4 PG en diagonale arrière, stomp PD devant, PD en diagonale avant

SMALL PADDLES RIGHT

- 1&2& Avancer PG, faire 1/16 de tour à droite et poids sur PD, Avancer PG, faire 1/16 de tour à Droite et poids sur PD
- 3&4& Répéter les comptes 1&2&
- 5&6& Répéter les comptes 1&2&
- 7&8& Répéter les comptes 1&2&

Maintenant vous êtes face au mur de départ

PARTIE B (-2ème fois)

HEEL/TOE/HEEL/AND TOE/HEEL &HEEL STEP/HEEL & SIDE STEP/HEEL & SIDE STEP/SIDE STEP/SIDE STEP

- 1&2& Touch Talon Gauche devant, touch PG près de PD, touch talon Gauche devant, PG près de PD
- 3&4& Touch Talon Droit devant, touch PD près de PG, touch talon Droit devant PD près de PG
- 5&6& Touch talon Gauche devant, touch PG près de PD, touch PG côté Gauche, PG près de PD
- 7&8& Touch talon Droit devant, touch PD près de PG, touch PD sur côté Droit, PD près de PG

- 1&2& Touch PG sur côté Gauche, touch PG près de PD, touch PD sur côté Droit, PD près de PG
- 3&4& Touch PG sur côté Gauche, touch PG près de PD, kick PG, PG près de PD,
- 5&6 Touch PD sur côté Droit, tap D près de PG, tap croiser D devant PG
- 7&8 Hold, shug épaule G,D,centre

- 1&2 Rock PG sur côté Gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 3&4 Rock PD sur côté Droit, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 5-6& Swivel ½ tour à Gauche, swivel ¼ de tour à Gauche, PG près de PD
- 7-8 Avancer PD, faire ¼ de tour à Gauche et poids sur PG

- 1& Swivet Pointe Gauche à Gauche et talon Droit à Droite, revenir
- 2& Répéter les comptes 3& avec ¼ de tour à Gauche
- 3&4& Touch talon Droit devant, PD près de PG, Talon Gauche devant, PG près de PD
- 5-6 Touch PD devant Touch, touch PD devant comme un stomp mais sans mettre le poids dessus
- 7-8 Faire ¼ de tour à Droit et sweep PD jusque sur le côté Droit, touch PD

FORWARD TOUCH/BACK TOUCH/BACK TOUCH/FORWARD/TOUCH

- 1&2& PD sur diagonale avant Droite, touch PG près de PD, PG en diagonale arrière, touch PD près de PG
- 3&4 PD sur diagonale arrière, , stomp PG avant, PG devant

1/8 PADDLE TURNS LEFT

- 1&2& Avancer PD, faire 1/8 de tour à gauche et poids sur PG, avancer PD, faire 1/8 de tour à Gauche et poids sur PG
- 3&4& Avancer PD, faire 1/8 de tour à gauche et poids sur PG, avancer PD, faire 1/8 de tour à Gauche et poids sur PG

PARTIE C

1/8 PADDLE TURNS LEFT

- 1&2& Avancer PG, faire 1/8 de tour à Droite et poids sur PD, avancer PG, faire 1/8 de tour à Droite et poids sur PD
- 3&4& Répéter les comptes 1&2&

BACK BODY ROLLS

- 1-2 Body roll en arrière sur 2 temps avec le corps en diagonale Gauche
- 3-4 Body roll en arrière sur 2 temps avec le corps en diagonale Gauche
- 5-6 Body roll en arrière sur 2 temps avec le corps en diagonale Droite
- 7-8 Body rolle en arrière sur 2 temps avec le corps en diagonale Droite

FORWARD/TOUCH/BACK/TOUCH/BACK/TOUCH/FORWARD/TOUCH

- 1&2& avancer PG, touch PD près de PG, PD en arrière, touch PG près de PD
- 3&4 PG en diagonale arrière, stomp PD devant, PD en diagonale avant

PADDLE FULL TURN RIGHTON 4 PADDLES/BODY ROLL/BODY ROLL

- &1 Faire ¼ de tour à Droite, et touch PG sur côté Gauche
- &2 Répéter les comptes &1
- &3 Répéter les comptes &1
- &4 Répéter les comptes &1
- 5-6 Body roll en arrière sur 2 temps avec le corps en diagonale Gauche
- 7-8 Body roll en arrière sur 2 temps avec le corps en diagonale Gauche

STEP HOLD

- 1-2 PD sur côté Droit, Hold

REPRENDRE PARTIE A

PARTIE B (-3^{ème} et dernière fois)

HEEL/TOE/HEEL/AND TOE/HEEL &HEEL STEP/HEEL & SIDE STEP/HEEL & SIDE STEP/SIDE STEP/SIDE STEP

1&2& Touch Talon Gauche devant, touch PG près de PD, touch talon Gauche devant, PG près de PD
3&4& Touch Talon Droit devant, touch PD près de PG, touch talon Droit devant PD près de PG
5&6& Touch talon Gauche devant, touch PG près de PD, touch PG côté Gauche, PG près de PD
7&8& Touch talon Droit devant, touch PD près de PG, touch PD sur côté Droit, PD près de PG

1&2& Touch PG sur côté Gauche, touch PG près de PD, touch PD sur côté Droit, PD près de PG
3&4& Touch PG sur côté Gauche, touch PG près de PD, kick PG, PG près de PD,
5&6 Touch PD sur côté Droit, tap D près de PG, tap croiser D devant PG
7&8 Hold, shug épaule G,D,centre

1&2 Rock PG sur côté Gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD
3&4 Rock PD sur côté Droit, revenir sur PG, croiser PD devant PG
5-6& Swivel ½ tour à Gauche, swivel ¼ de tour à Gauche, PG près de PD
7-8 Avancer PD, faire ¼ de tour à Gauche et poids sur PG

1& Swivet Pointe Gauche à Gauche et talon Droit à Droite, revenir
2& Répéter les comptes 3& avec ¼ de tour à Gauche
3&4& Touch talon Droit devant, PD près de PG, Talon Gauche devant, PG près de PD
5-6 Touch PD devant Touch, touch PD devant comme un stomp mais sans mettre le poids dessus
7-8 Faire ¼ de tour à Droit et sweep PD jusque sur le côté Droit, touch PD

FORWARD TOUCH/BACK TOUCH/BACK TOUCH/FORWARD/TOUCH

1&2& PD sur diagonale avant Droite, touch PG près de PD, PG en diagonale arrière, touch PD près de PG
3&4 PD sur diagonale arrière, , stomp PG avant, PG devant

1/8 PADDLE TURNS LEFT

1&2& Avancer PD, faire 1/8 de tour à gauche et poids sur PG, avancer PD, faire 1/8 de tour à Gauche et poids sur PG
3&4& Avancer PD, faire 1/8 de tour à gauche et poids sur PG, avancer PD, faire 1/8 de tour à Gauche et poids sur PG

PARTIE D

FORWARD/TOUCH/BACK/TOUCH/BACK/TOUCH/FORWARD/TOUCH

1&2& PG en diagonale avant, touché PD près de PG, PD en diagonal arrière, touch PG près de PD
3&4 PG en diagonale arrière, stomp PD en diagonale avant, PD en diagonale avant

PADDLE TURN 1 ½ RIGHT ON 8 PADDLES/BODYROLL/BODY ROLL

&1 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
&2 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
&3 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
&4 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
&5 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
&6 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
&7 Tourner légèrement vers la Droite et touch PG sur côté Gauche
8 PD sur côté Droit

**vous avez fait 1 tour ½. Vous êtes face au mur de départ*

SIDE ROCKS

1-2 PG sur côté gauche, PD sur côté Droit
3-4 PG sur côté Gauche, PD près de PG

REPRENDRE PARTIE A ET FIN DE LA DANSE