

# THAT OL' TRUCK

Choreographed by Anita Zwiers & Michel Platje

Description: 64 count, 2 wall, Pulse (ecs)

Level: Novice

Music: 'Big ol' truck' by Toby Keith (pitched down to 138 bpm)

## Official UCWDC competition dance description

**Restart : au 3eme mur, redémarrer la danse après 14 temps**

### 1-8: 2X SHUFFLE BACKWARD, PIVOT TURN, SHUFFLE

1&2 Triple arrière D  
3&4 Triple arrière G  
5-6 Pointer D derrière, ½ T à droite et finir poids sur D  
7&8 Triple avant G

### 9-16: ROCKSTEP, 2X SAILOR STEP, ¾ TURN LEFT

1-2 Rock step D à droite, revenir sur G  
3&4 Sailor step D  
5&6 Sailor step G (*au 3ème mur, s'arrêter ici et recommencer la danse*)  
7-8 Croiser D devant G, ¾ T à gauche et finir poids sur G (9h)

### 17-24: SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Triple D à droite  
3-4 Rock step arrière sur G, revenir sur D  
5&6 Triple G à gauche  
7-8 Rock step arrière sur D, revenir sur G

### 25-32: TOE STRUTS TRAVELING FORWARD, SWIVELS TRAVELING FORWARD

1-2 Pointer D devant, poids sur D  
3-4 Pointer G devant, poids sur G  
5-6 Swivel D dans la diagonale droite, swivel G dans la diagonale gauche  
7-8 Swivel D dans la diagonale droite, swivel G dans la diagonale gauche

### 33-40: SHUFFLE, ¾ TURN LEFT, SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Triple D à droite  
3-4 Croiser G derrière D, ¾ T à gauche et finir poids sur G (12h)  
5&6 Triple avant D  
7-8 Rock avant sur G, revenir sur D

### 41-48: COASTER STEP, 2X KICK BALL CHANGE, ROCK STEP

1&2 Coaster step G  
3&4 Kick ball cross D  
5&6 Kick ball cross D  
7-8 Rock D à droite, revenir sur G

### 49-56: CROSS SHUFFLE, 1 ¼ TURN, SHUFFLE, POINT

1&2 Triple D croisé devant G  
3-4 ¼ T à gauche et avancer G, ½ T à gauche et reculer D  
5&6 ½ T à gauche et triple G en avant (9h)  
7-8 Pointer D à droite, hold

### 57-64: POINT, FULL TURN, STEP, DRAG

&1-2 Amener D près de G, pointer G à gauche, hold  
3-4 ½ T à gauche et avancer G, ½ T à gauche et reculer D  
5 ¼ T à gauche et grand pas G à gauche (face à 6h)  
6-8 Amener D vers G sur 3 temps