



Watch Me Now

Chorégraphes: Max Perry & Kathy Hunyadi, Barry & Dari Anne Amato

Line Dance : 48+32temps - 4 murs Phrasée

Niveau : Intermédiaire

Musique : Do You Love Me / The Contours

Séquence: AB AA BB A(A-) BB - la section (A-) s'arrête au compte 40.

Partie A - pas de changement de mur sur cette partie

SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN, HOLD, KNEE POPS, HOLD,

- 1&2 Shuffle avant D.G.D.
- 3-4 1/2 t à D sur PD, PG à G - PAUSE (pdc PG)
- 5-6 Plier le genou D vers l'intérieur à G - Plier le genou G vers l'intérieur à D
- 7-8 Plier le genou D vers l'intérieur à G - PAUSE

SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN, HOLD, KNEE POPS, HOLD,

- 1&2 Shuffle avant D.G.D.
- 3-4 1/2 t à D sur PD, PG à G - PAUSE (pdc PG)
- 5-6 Plier le genou D vers l'intérieur à G - Plier le genou G vers l'intérieur à D
- 7-8 Plier le genou D vers l'intérieur à G - PAUSE

SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, SIDE, 1/4 TURN & HITCH (SHUFFLE BOX)

- 1&2 Pas chassés vers la D (D.G.) 1/4 t à G, PD derrière
- 3&4 Pas chassés vers la G (G.D.) 1/4 t à G, PG devant
- 5&6 Pas chassés vers la D (D.G.) 1/4 t à G, PD derrière
- 7-8 PG à G - hitch genou D et 1/4 t à G

Cette figure décrit un carré sur le sol.

SIDE, TOUCH BEHIND, SIDE, TOUCH BEHIND, SIDE & BOUNCE HEELS, PUMP KNEES,

- 1-2 PD à D en étirant les 2 bras devant - Pointer PG derrière PD en tirant les 2 bras vers soi.
Semblable à l'action de ramer, en ajoutant une légère poussée des hanches vers l'avant et vers l'arrière quand on fait le geste de tirer
- 3-4 PG à G - Pointer PD derrière PG en répétant les mêmes gestes
- 5 PD à D
- 6 à 8 Lever et baisser les talons (genoux flexes) en étendant le bras G devant et en pointant avec le doigt dans un mouvement circulaire latéral vers la G.

TOE HEEL JAZZ BOX,

- 1-2 Pointe D croisée devant PG - poser talon D
- 3-4 Pointe G derrière - poser talon G
- 5-6 Pointe D à D - poser talon D
- 7-8 Pointe G sur place - poser talon G

1/2 TURN, STEP, HITCH & 1/2 SPIN, SIDE, BOUNCE HEELS, HOLD,

- 1-2 PD devant - 1/2 t à G, PG sur place
- 3-4 Lever le genou D en tournant 1/2 t à G sur le PG - PD à D
- 5 à 7 Rebondir les talons en tenant les 2 bras devant à la hauteur de la taille paumes vers l'intérieur en secouant vers le bas
- 8 Transférer le poids légèrement à G en laissant la pointe D à D et en ramenant la main G vers votre front

Partie B - 32 comptes

1/8 TURN & HIP ROLL, 1/8 TURN & HIP ROLL, TOUCH & TOUCH & TOUCH, HOLD

1-2 PD devant, 1/8 t à G - PG sur place - Rouler les hanches vers G

3-4 PD devant, 1/8 t à G - PG sur place - Rouler les hanches vers G

5&6 Pointer PD à D - PD à côté du PG - Pointer PG à G

&7-8 PG à côté du PD - Pointer PD à D - PAUSE

1/8 TURN & HIP ROLL, 1/8 TURN & HIP ROLL, TOUCH & TOUCH & TOUCH, HOLD

1 à 8 Répéter les comptes 1-8 de la partie B

1/8 TURN & HIP ROLL, 1/8 TURN & HIP ROLL, TOUCH & TOUCH & TOUCH, HOLD

1 à 8 Répéter les comptes 1-8 de la partie B

SIDE, CLAPS, SIDE, CLAPS.

1 à 4 PD à D, légèrement devant - clap 2 fois rapide - clap 1 fois

5 à 8 PG à G, légèrement devant - clap 2 fois rapide - clap 1 fois



Souriez et recommencez.

