



# CREEPIN



**Chorégraphe :** Kate Sala Angleterre <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Débutant

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps

**Musique :** Creepin Eric Church

**Introduction:** 32 temps environ 25 secondes

## 1-8 HEEL STRUT FORWARD x4, TAP R TOE OUT, IN, OUT, WEAVE L

- 1& HEEL STRUT D avant : TAP talon PD avant (1) - DROP : abaisser pointe PD au sol (&)  
2& HEEL STRUT G avant : TAP talon PG avant (2) - DROP : abaisser pointe PG au sol (&)  
3& HEEL STRUT D avant : TAP talon PD avant (3) - DROP : abaisser pointe PD au sol (&)  
4& HEEL STRUT G avant : TAP talon PG avant (4) - DROP : abaisser pointe PG au sol (&)  
5&6 TOUCH pointe PD côté D (5) - TOUCH pointe PD à côté du PG (&) - TOUCH pointe PD côté D (6)  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS : CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

## 9-16 TAP L TOE, OUT, IN, OUT, WEAVE R, STEP R WITH SHIMMY, TOGETHER, REPEAT

- 1&2 TOUCH pointe PG côté G (1) - TOUCH pointe PG à côté du PD (&) - TOUCH pointe PG côté G (2)  
3&4 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 Pas PD côté D ... SHIMMY (5) - pas PG à côté du PD (6)  
7-8 Pas PD côté D ... SHIMMY (7) - pas PG à côté du PD (8)

## 17-24 HEEL DIGS FORWARD, R, L, R, TOUCH, STEP PIVOT ¼ TURN R x2

- 1&2& DIG talon PD en avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - DIG talon PG en avant (2) - pas PG à côté du PD (&)  
3&4 DIG talon PD en avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - TOUCH PG à côté du PD (4)  
5-6 STEP ¼ TURN: pas PG avant (5) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D (6) 3H  
7-8 STEP ¼ TURN: pas PG avant (7) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D (8) 6H

## 25-32 DIG HEELS FORWARD L, R, L, TOUCH, GRAPEVINE R, STEP TOGETHER

- 1&2& DIG talon PG en avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - DIG talon PD en avant (2) - pas PD à côté du PG (&)  
3&4 DIG talon PG en avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (4)  
5-6-7 VINE à D : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (7)  
8 Pas PG à côté du PD (8)

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2013

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.