

# The Ghost Of You (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY CHOREOGRAPHERS

**Count:** 64    **Wall:** 2    **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Roy Verdonk ( NL ) & Sebastiaan Holtland ( NL ) – mars 2017

**Music:** The Ghost of You – Caro Emerald



**Intro : 16 temps après le temps fort ( environ 25 secondes) – ni Tag, ni Restart**

## **Part I. [1-8] Modified Diamond With 1/4 Turn L And Sweep.**

- 1-2 PD sur la diagonale avant G ( 2 temps ) (10.30).
- 3-4 PG sur la diagonale avant D ( 2 temps ) (1.30), PD côté D ( face à 12.00)
- 5-6 1/8 ème de tour à G et PG arrière (10.30), sweep du PD de l'avant vers l'arrière
- 7-8 Cross PD derrière PG, 1/8 ème de tour à G et PG avant (9.00)

## **PART II. [9-16] Rocking Forward/Recover, Back With Hook, Forward, Sweep With 1/2 Turn L, Hold, Touch, Point.**

- 1-2 Rock PD avant, revenir sur PG
- 3-4 PD arrière, hook du PG devant PD
- 5-6-7 PG avant, ½ tour à G et sweep du PD de l'arrière vers le côté ( fan turn) Hold (3.00)
- 8& Touch /pointe PD à côté du PG, touch/pointe D côté D

## **PART III. [17-24] Cross/Flick (2X), Rock Forward/Recover, Drag Back.**

- 1-2 Cross PD devant PG, flick PG talon "out"
- 3-4 Cross PG devant PD, flick PD talon "out"
- 5-6 Rock PD avant, revenir sur PG
- 7-8 Grand pas PD arrière, glisser PG à côté du PD ( appui PD)

## **PART IV. [25-32] Back, 1/4 Turn R, Side, Cross, Sweep Cross, Side, Behind, Sweep.**

- 1-2 PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D (6.00).
- 3-4 Cross PG devant PD, sweep du PD de l'arrière vers l'avant
- 5-6 Cross PD devant PG, PG côté G
- 7-8 Cross PD derrière PG, sweep du PG de l'avant vers le côté

## **PART V. [33-40] Flick Step Back/Hold (2X), Stationary Rock Steps (L, R, L) Hold.**

- 1-2 Flick du PG arrière et pas arrière, hold
- 3-4 Flick du PD arrière et pas arrière , hold
- 5-6-7 Rock PG avant, rock PD arrière, rock PG avant
- 8 Hold.

## **PART VI. [41-48] Walks Forward (R, L), Kick/Ball/Touch, Hold, Heel Swivel, Back, 1/4 Turn R, Side, Cross.**

- 1-2 PD avant, PG avant
- 3&4 Kick PD avant, PD à côté du PG, touch/pointe PG devant PD
- 5&6 Hold, swivel des talons à G, swivel des talons au centre
- 7&8 PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D, cross PG devant PD (9.00)

## **PART VII. [49-56] Tango Sways (R, L), Side, Together, Side, Hold.**

- 1-4 Sway à D, hold, sway à G, hold
- 5-8 PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D, hold

## **Part VIII. [57-64] Modified Rock Step With 1/4 Turn Sweep, Modified Sailor Step, Hold.**

- 1-4 Rock PG avant ( sur 2 temps), revenir sur PD, ¼ de tour à G et sweep du PG de l'avant vers l'arrière
- 5-8 Cross PG derrière PD, PD côté D, PG côté G, hold

**Recommencez et Amusez-vous !**

**Source : COPPERKNOB - Traduction : Maryloo - contact: malouwin@hotmail.fr - WEBSITE : [www.line-for-fun.com](http://www.line-for-fun.com)**