



# All I Can Say

Choreographed by **Simon Ward & Rachael McEnaney (February 2014)**  
 Simon: bellychops@hotmail.com  
 Rachael: www.dancewithrachel.com - dancewithrachel@gmail.com



|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Description:</b> | 64 count, 2 wall, Intermediate level line dance.  |
| <b>Music:</b>       | "Beautiful" – Frankie J feat. Pitbull (Album: Faith, Hope Y Amor. Track length approx 3.48mins) |
| <b>Count In:</b>    | 64 temps du début de la chanson. <i>Approx 130bpm</i>   |
| <b>Notes:</b>       | Thank you to DJ Louis St George for suggesting this track.                                      |

| Section        | Footwork   | End Facing |
|----------------|--|------------|
| <b>1 - 8</b>   | <b>R kick, R back, look back, R fwd rock, full turn R</b>  |            |
| 1 2 3 4        | Kick D en avant (1), reculer D (2), ouvrir le corps à droite et regarder 1/4 (ou 1/2)T à droite ( <i>poinds sur D</i> ) (3), revenir sur G face à 12.00 (4)  | 12.00      |
| 5 6 7 8        | Rock avant sur D (5), revenir sur G (6), faire 1/2T à droite et avancer D (7), faire 1/2T à droite et reculer G (8)<br><i>Option facile: 7-8: faire 1/2T à droite et avancer D (7), avancer G (8)- vous ferez ensuite le shuffle en avant sur 1&amp;2 de la section 9-16</i> | 12.00      |
| <b>9 - 16</b>  | <b>½ turn R shuffle, L fwd rock, L back, hold, R coaster step</b>  |            |
| 1 & 2          | Faire 1/2T à droite et avancer D (1), pas G près de D (&), avancer D (2) <i>Option facile : shuffle D en avant</i>   | 6.00       |
| 3 4            | Rock avant sur G (3), revenir sur D (4)  | 6.00       |
| 5 6 7 & 8      | Grand pas G en arrière (5), hold ( <i>drag D vers G</i> ) (6), reculer D (7), pas G près de D (&), avancer D (8)   | 6.00       |
| <b>17 - 24</b> | <b>L fwd, R point, R fwd, L point, L fwd, ¼ turn L pointing R to R side, R cross, L side</b>   |            |
| 1 2 3 4        | Avancer G (1), pointer D à droite (2), avancer D (3), pointer G à gauche (4)   | 6.00       |
| 5 6 7 8        | Avancer G (5), faire 1/4T à gauche et pointer D à droite (6), croiser D devant G (7), pas G à gauche (8)   | 3.00       |
| <b>25 - 32</b> | <b>R behind, L sweep, L back, R sweep (or low kick/point), R back, dip, L fwd, R hitch</b>   |            |
| 1 2 3 4        | Croiser D derrière G (1), sweep G dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (2), reculer G (3), sweep D dans le sens des aiguilles d'une montre <i>ou pour plus de style faire plutôt un kick bas ou pointer D à droite</i> (4)  | 3.00       |
| 5 6            | Reculer D (5), tourner le haut du corps d'1/4T à droite en pliant les genoux ( <i>la pointe G touchera devant</i> ) (6)  | 6.00       |
| 7 8            | Step in place on left ( <i>revenir face à 3.00</i> ) (7), hitch genou D (8)  | 3.00       |
| <b>33 - 40</b> | <b>R cross, L side, R sailor step, L cross, R hitch, R cross, L hitch</b>  |            |
| 1 2 3 & 4      | Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), croiser D derrière G (3), pas G près de D (&), pas D à droite (4)  | 3.00       |
| 5 6 7 8        | Croiser G devant D (5), hitch genou D (6), croiser D devant G (7), hitch genou G (8) ( <i>le corps doit être naturellement tourné en diagonale pendant le hitch</i> )  | 3.00       |
| <b>41 - 48</b> | <b>L cross, 2x ¼ turns L, R cross, L side, hold with R drag, ¼ sailor step R</b>   |            |
| 1 2 3 4        | Croiser G devant D (1), faire 1/4T à gauche et reculer D (2), faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (3), croiser D devant G (4)  | 9.00       |
| 5 6            | Grand pas G à gauche (5), hold ( <i>drag D vers G</i> ) (6),   | 9.00       |
| 7 & 8          | Croiser D derrière G (7), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (8)  | 12.00      |
| <b>49 - 56</b> | <b>L fwd, ½ turn L stepping back R, ½ turn L shuffle fwd, R rocking chair</b>  |            |
| 1 2            | Avancer G (1), faire 1/2T à gauche et reculer D (2),   | 6.00       |
| 3 & 4          | Faire 1/2T à gauche et avancer G (3), pas D près de G (&), avancer G (4)<br><i>Option facile 1-4: avancer G-D, shuffle G en avant</i>  | 12.00      |
| 5 6 7 8        | Rock avant sur D (5), revenir sur G (6), rock arrière sur D (7), revenir sur G (8)   | 12.00      |
| <b>57 - 64</b> | <b>Step R, ½ chase turn L, hold, full turn R, L shuffle</b>  |            |
| 1 2 3 4        | Avancer D (1), pivoter d'1/2T à gauche (2), avancer D (3), hold (4)  | 6.00       |
| 5 6            | Faire 1/2T à droite et reculer G (5), faire 1/2T à droite et avancer D (6), <i>Option facile: avancer G-D</i>  | 6.00       |
| 7 & 8          | Avancer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8)  | 6.00       |

**START AGAIN – HAVE FUN ☺**