

Beware Of The Dog

Chorégraphe : Gueric Auville : gueric.auville@gmail.com

Description : 32 temps, 4 murs, Smooth : West Coast Swing, Juin 2013

Niveau : Novice

Musique : *Beware Of The Dog* – Hanne Boel – CD : Beware Of The Dog

Intro : 16 temps

1-8 : *WALK R & L, ANCHOR STEP, ½ TURN, ¼ TURN, BEHIND-SIDE-CROSS*

1-2 : pas PD avant, pas PG avant

3&4 : **ANCHOR STEP** : cross PD derrière PG, pas PG sur place, pas PD sur place

5-6 : ½ tour à G...pas PG avant, ¼ de tour à G...pas PD à D (3h)

7&8 : **BEHIND-SIDE-CROSS** : cross PG derrière PD, pas PD à D, cross PG devant PD

9-16 : *TOUCH & BUMP, STEP, ¼ TURN TOUCH FWD & BUMP, STEP, WALK R&L, SIDE ROCK, CROSS*

1-2 : Touch Pointe PD à D + Hip Bump D, pas PD sur place

3-4 : ¼ de tour à G...Touch Pointe PG avant, pas PG sur place (12h)

5-6 : pas PD avant, pas PG avant

&7-8 : **ROCK STEP** latéral PD, revenir sur PG, cross PD devant PG (12h)

17-24 : *¼ TURN STEP FWD, STEP FWD, MAMBO FWD, STEP BACK, STEP BACK, SAILOR STEP*

1-2 : ¼ de tour à G...pas PG avant, pas PD avant (9h)

3&4 : **MAMBO PG** avant : **ROCK STEP** PG avant, revenir sur PD, pas PG arrière

5-6 : pas PD arrière, pas PG arrière

7&8 : **SAILOR STEP D** : cross PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D (9h)

25-32 : *CROSS BEHIND, STEP SIDE, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN SWEEP, CROSS, STEP SIDE, TOUCH, TOGETHER*

1-2 : cross PG derrière PD, pas PD à D

3&4 : **CROSS SHUFFLE** : cross PG devant PD, pas PD à D, cross PG devant PD

5-6 : ¼ de tour à D...pas PD avant, ¼ de tour à D...**Sweep** PG d'arrière en avant (3h)

7&8& : cross PG devant PD, pas PD à D, Touch Pointe PG sur diagonal avant G, pas PG à côté du PD

Reprendre la danse au début avec le sourire !!! Amusez Vous !!

Tag : à la fin du 3^{ème} mur, ajouter 4 Temps :

1-4 : *Up & Down Hip Bumps*

1&2& : Bump hanche D en haut, Bump hanche G, Bump hanche D en bas, Bump hanche G

3&4& : refaire 1&2&

Remarque : vous dessinez la lettre C dans l'espace, le tout se fait appui PG

Tag & Restart : Au 7^{ème} mur Danser les 8 premiers temps, puis ajouter le Tag suivant :

1-4 : *Up & Down Hip Bumps*

1&2& : Bump hanche D en haut, Bump hanche G, Bump hanche D en bas, Bump hanche G

3&4& : refaire 1&2&

Remarque : vous dessinez la lettre C dans l'espace, le tout se fait appui PG

Puis reprendre la danse au début face 9h

Ceci est la fiche originale du chorégraphe

Traduction et mise en page : Gueric Auville

Email : gueric.auville@gmail.com

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'écrire