

# Born With Wheels (De)

**COPPER KNOB**  
BY CHOREOGRAPHER

**Count:** 48    **Wall:** 4    **Level:** Beginner

**Choreographer:** Silvia Schill – April 2016

**Music:** Should've Been Born With Wheels by Shawna Russell



**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

## **Chasse R / Rock Back ¼ turn L + ¼ turn R / Chasse L / Rock Back ¼ turn R**

- 1 & 2            RF Schritt nach rechts – LF an RF heran – RF Schritt nach rechts  
3 - 4            LF nach hinten dabei ¼ Drehung L - Gewicht zurück auf RF dabei ¼ Drehung R  
5 & 6            LF Schritt nach links – RF an LF heran – LF Schritt nach links  
7 - 8            RF Schritt nach hinten dabei ¼ Drehung R – Gewicht zurück auf LF

## **Shuffle R / Step L / Pivot ½ R / Shuffle L / Full Turn L**

- 1 & 2            RF Schritt vor – LF an RF heransetzen - RF Schritt vor  
3 - 4            LF Schritt vor – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen  
5 & 6            LF Schritt vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor  
7 - 8            RF zurück dabei ½ Drehung links herum – LF Schritt vor dabei ½ Drehung links herum

## **Mambo R / Coaster Step L / Hip Bumps / Kick Ball Step**

- 1 & 2            RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF – RF an LF heransetzen- Gewicht auf RF  
3 & 4            LF Schritt nach hinten – RF an LF heransetzen – LF kleinen Schritt nach vorn  
5 & 6            RF Spitze vorn aufsetzen dabei Hüfte nach rechts schwingen, zurück und wieder nach rechts  
7 & 8            RF nach vorn kicken – RF neben LF setzen – LF Schritt nach vorn

## **Heel Grind R ¼ R / Coaster Step / Heel Grind L ¼ L / Coaster Step**

- 1 - 2            Auf rechter Hacke ¼ Drehung rechts herum  
3 & 4            RF Schritt nach hinten – LF an RF heransetzen – RF kleinen Schritt nach vorn  
5 - 6            Auf linker Hacke ¼ Drehung links herum  
7 & 8            LF Schritt nach hinten – RF an LF heransetzen – LF kleinen Schritt nach vorn

## **Shuffle R / Mambo ½ Turn L Step / Shuffle R / Mambo ¼ Turn L Side**

- 1 & 2            RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor  
3 & 4            LF Schritt vor – RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF – ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vor  
5 & 6            RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor  
7 & 8            LF Schritt vor – RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF – ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

## **Cross R / Side / Sailor Step / Cross L / Side / Sailor Turn ¼ L**

- 1 - 2            RF über den LF kreuzen – LF Schritt nach links  
3 & 4            RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf RF  
5 - 6            LF über den RF kreuzen – RF Schritt nach rechts  
7 & 8            LF hinter RF kreuzen – RF nach ¼ Drehung links herum – Gewicht zurück auf LF

**Wiederholung bis zum Ende**

**Contact:** [countrylinedancer@gmx.de](mailto:countrylinedancer@gmx.de)