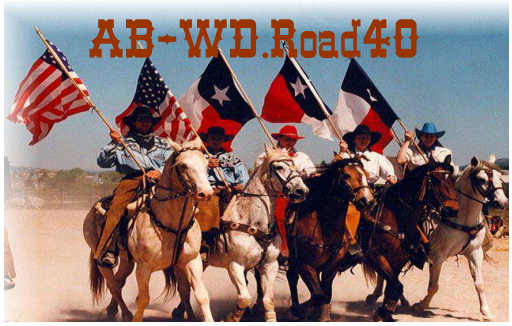
FILL IN THE BLANKS

- Estelle Ward -2013-

Adaptation de la chorée -Fill in the Blank de Rachel McEnaney 03-2013



Musique:"Fill in the Blanks" par Greg Bates
Type: Linedance-Partner, 32 Comptes
Niveau: Novice
Intro: 32 Comptes, départ sur le vocal
Source: http://www.arjjazedance.free-online.co.uk
Vidéo: http://youtu.be/ZgHbY_pKpI4
Partenaires côte à côte, sens horaire inversé en se tenant les mains intérieures Les pas décrits sont ceux de l'H, donc pour la partenaire c'est l'opposé
Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -08-05-2014-

.

1-8 Rock Forward, Recover, Half Turn Shuffle, (X2)

1-2 Rock PD, revenir sur PG
3&4 Pas chasse D en ½ tour à D
En Changeant de main
5-6 Rock PG, revenir sur PD,
7&8 Pas chassé G en ½ tour à G
En Changeant de main

9-16 Walk, Walk, Kick Ball Step, Step ½ Turn, Step ¼ Turn

1-2 Marcher PD, PG,
3&4 Kick PD devant, poser PD prés du PG, avancer PG
5-8 PD devant, ½ tour à D, PD devant, ¼ Tour à D
Se faire face en se prenant les deux mains

17-24 Weave 8 Counts With Quarter Turn To L.O.D

1-4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G
5-8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G en ¼ tour à G
Se reprendre les mains intérieures

25-32 Heel Touch, Two Heels Forward, Hip Bumps In And Out

1-2 Taper talon D devant, pointer PD à coté du PG
3-4 Taper 2X le talon D devant
5-6 PD à D avec 2 touché de hanche des partenaires
7-8 Déhancher 2X les hanches vers l'extérieur

Et recommencez avec le sourire