

# For The World

Chorégraphe : Guerric Auville

Description : 32 temps, 2 murs, Smooth : Nightclub 2 Step - Mars 2018

Niveau : Novice

Musique : *For The World* - Rose Alleyson - CD : Loves

Intro: 8 temps

**1 - 8 : BASIC,  $\frac{1}{4}$  STEP & SWEEP, CROSS ROCK STEP, BASIC, SIDE, 1/8, STEP BACK**

1-2& : **BASIC à G** : pas PG à G, poser PD à côté du PG en 3<sup>ème</sup> position, croiser PG devant PD

3-4& :  $\frac{1}{4}$  de tour à D en posant PD devant, Cross Rock Step PD devant PG (3h)

5-6& : **BASIC à G** : pas PG à G, poser PD à côté du PG en 3<sup>ème</sup> position, croiser PG devant PD

7-8& : poser PD à D, 1/8 de tour à G en posant PG derrière, Poser PD derrière (1h30)

**9 - 16 : 1/8 STEP SIDE, 1/8 STEP FWD, STEP FWD, 1/8 STEP SIDE, 1/8 STEP BACK, 1/8 BASIC,**

**BASIC**

1-2& : 1/8 de tour à G en posant PG à G, 1/8 de tour à G en posant PD devant, poser PG devant (10h30)

3-4& : 1/8 de tour à G en posant PD à D, 1/8 de tour à G en posant PG derrière, poser PD derrière (7h30)

5-6& : **BASIC à G** : 1/8 de tour à G en posant PG à G, poser PD à côté du PG en 3<sup>ème</sup> position, croiser PG devant PD

7-8& : **BASIC à D** : poser PD à D, poser PG à côté du PD en 3<sup>ème</sup> position, croiser PD devant PG (6h)

**Restart** : 3<sup>ème</sup> mur, après 16 temps

**17 - 24 :  $\frac{1}{4}$  STEP FWD, STEP TURN, STEP FWD, STEP FWD, STEP FWD, STEP TURN, STEP FWD,**

**STEP FWD**

1-2& :  $\frac{1}{4}$  de tour à G en posant PG devant, poser PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour Pivot à G sur Ball PD (prendre appui sur PG) (9h)

3-4 : poser PD devant, poser PG devant

(Option difficile :  $\frac{1}{2}$  à G en posant PD derrière,  $\frac{1}{2}$  à G en posant PG devant)

5-6& : poser PD devant, poser PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour Pivot à D sur Ball PG (prendre appui sur PD) (3h)

7-8 : poser PG devant, poser PD devant

(Option difficile :  $\frac{1}{2}$  à D en posant PG derrière,  $\frac{1}{2}$  à D en posant PD devant)

**25 - 32 : STEP FWD & Sweep, CROSS,  $\frac{1}{4}$  STEP BACK, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND & SWEEP,**

**BEHIND, CROSS, HOLD**

1-2& : Poser PG devant avec Sweep du PD d'arrière en avant, croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D en posant PG derrière (6h)

3-4& : Poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D

5-6& : Croiser PG derrière PD avec Sweep du PD d'avant en arrière, croiser PD derrière PG, poser PG à G

7-8 : croiser PD devant PG, Hold

(Option difficile : Remplacer le Hold par un Unwind tour complet à G) (6h)

**Restart** : 3<sup>ème</sup> mur, après 16 temps : Reprendre la danse au début.