



# GET UP

Chorégraphe: Lydie BAYO (FR- oct..2018)

Line dance, 32 comptes, 4 murs, 3 Tag, 2 restart  
Intermédiaire

Musique: Get Up (feat. Léa Paci [French Edit..]) – Diva FAUNE 102 bpm

**3 tags, 2 restart fin M5 et M6**

**Départ après 12 temps**

**1 à 8: R side, L touch, L kick ball cross, L side rock, behind side cross**

1- 2 PD pas à D, touche pointe PG prés PD

3&4 Kick PG diag L, pose Plante PG prés PD, croise PD devant PG

5-6 PG pas à G revenir sur PD

7&8 pose PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

**9 à 16: R side touch,  $\frac{1}{4}$  R, L side touch,  $\frac{1}{4}$  R, R side touch, L Side touch, R rock step FW, R coaster step**

1&2& PD à D touche pointe PG prés PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D, touche pointe PD prés PG - 3:00

3&4&  $\frac{1}{4}$  tour à D, touche pointe PG prés PD, PG à G, touche pointe PD prés PG - 6:00

5-6 PD pas devant- retour sur PG

7&8 PD pas arrière- assemble PG, avance PD

Restart : M5 et M6 compte 7&8 : faire un coaster touch.

**17 à 24: L rock step fw,  $\frac{1}{2}$  L triple step fw, 1/2 L, triple R step bw, L out, R out, L step**

1-2 PG pas devant revenir sur PD

3&4 1/2 tour à G, pas chassé PG avant,

5&6  $\frac{1}{2}$  tour G pas chassé PD arrière, - 6:00

7&8 Pose plante PG à G, transfère poids du corps sur PD, PG à G

**25 à 32: Sailor step R-L, point R, switch point L,  $\frac{1}{4}$  L, step fw, touch R**

1&2 Cross ball PD derrière PG, PG à G, PD à D,

3&4 Cross ball PG derrière PD, PD à D, PG à G

5&6 Pointe PD à D, rassemble PD prés PG, pointe PG à G

7-8  $\frac{1}{4}$  à G prendre appui sur PG, touche pointe PD prés PG - 3:00

**TAG 1: fin M2 (à 6h) et M7 (à 9h),**

1-8 Walk R,L,R,L,R, jazz box cross  $\frac{1}{4}$  R

**TAG 2: fin M4 à 3h)**

1-4 Rockingchair

Have a good time, have a fun, ET SURTOUT .... SMILE 😊😊😊