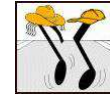


I Feel Bad

Lucien Castonguay, Canada (2011)

lcasto@videotron.ca



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **I Feel Bad / Dean Miller 122 BPM**

Intro de 16 comptes, départ sur le mot **Bad**

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 30 octobre 2011

- 1-8 Step, Point, Step, Point, Rock Step, Back, Lock, Back,**
 1-2 H : PG devant - Pointe D à droite *derrière la femme*
 F : PD devant - Pointe G à gauche *devant l'homme*
 3-4 H : PD devant - Pointe G à gauche
 F : PG devant - Pointe D à droite
 5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
 F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
 7&8 H : PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
 F : PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière
- 9-16 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, (Stomp Down) X2,**
 1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 7-8 H : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
 F : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant
- 17-24 Rock Step, 1/4 Turn And Side Shuffle, Back Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Back,**
 1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
 F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D
 3&4 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Position Double Cross hand Hold, mains D sur le dessus
 5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Lâcher les mains
 7&8 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
 F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Face à R.L.O.D. Main D de l'homme et main G de la femme libres
Main G de l'homme dans le dos de la femme, main D de la femme dans le dos de l'homme
- 25-32 Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, (Stomp Down) X2,**
 1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 3&4 H : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
 F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Face à L.O.D. Main G de l'homme et main D de la femme libres
Main D de l'homme dans le dos de la femme, main G de la femme dans le dos de l'homme
 5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 7-8 H : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant
 F : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

- 33-40 Side Shuffle, Back Rock Step, Kick Ball Step, Back Rock Step,**
 1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 H : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
 F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
- 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 41-48 Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, (Stomp Down) X2,**
 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Lâcher les mains
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite
 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche
- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite
 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7-8 H : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant
 F : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
- 49-56 Rocking Chair, Rock Step 1/4 Turn, Cross Shuffle,**
 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
 F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D
- 5-6 H : Rock du PG devant - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD
 F : Rock du PD devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Position Double Cross hand Hold, mains D sur le dessus
- 7&8 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
 F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 57-64 Side, Behind, Side, Cross, Side, Back Rock Step 1/4 Turn, (Stomp Down) X2.**
 1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 H : PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
 F : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
- 5-6 H : Rock du PG derrière, 1/4 de tour à gauche - Retour sur le PD
 F : Rock du PD derrière, 1/4 de tour à droite - Retour sur le PG
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7-8 H : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant
 F : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant