IN CASE YOU DIDN'T KNOW

Chorégraphes : Vivienne SCOTT - Toronto , ONTARIO - CANADA | Septembre
Kim RAY - Woolstone , MILTON KEYNES - U. K. - ANGLETERRE | 2016

LINE Dance : 48 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **In case you didn't know - Brett YOUNG - BPM 72**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2017
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

BASIC RIGHT, SIDE, ¼ COASTER, STEP, ½ TURN, ½ TURN, BEHIND SIDE

1.2& **grand** pas PD côté D - ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
3.4 **grand** pas PG côté G - **1/4 de tour D . . . .** pas PD arrière **- 3 : 00 -**
&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant **- 3 : 00 -**
6& ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PD avant - **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière
7.8& *SWEEP* pointe PD en dehors *(d'avant en arrière)* **. . . .** CROSS PD arrière PG - pas PG côté G
OPTION : 6&7 *MAMBO STEP G avant* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

CROSS/ROCK, TOGETHER, PRISSY WALKS, PRESS/RECOVER, STEP, ½ TURN, FULL TURN SHUFFLE FORWARD

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG
3.4 CROSS PG devant PD *(au-delà de LOD)* - CROSS PD devant PG *(au-delà de LOD)*] **PRISSY**
5.6& *MAMBO STEP G avant* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **petit** pas PG arrière
7.8 ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PD avant - **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière
& **1/2 tour D . . . .** pas PD avant

SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, CHASE ½ TURN, ½ TURN, ½ TURN

1.2& pas PG avant - pas PD côté D - *SWITCH* : pas PG à côté du PD
3.4& pas PD arrière - pas PG côté G - *SWITCH* : pas PD à côté du PG
5.6& **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 12 : 00 -**
7.8& pas PD avant - ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 12 : 00 -**
OPTION : 8& *2 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant

ROCK FORWARD, BALL STEP, ½ TURN, FULL TURN SWEEP, WEAVE LEFT, SWEEP, WEAVE RIGHT

1.2& *ROCK MAMBO G avant* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD
3.4& pas PD avant - ***FULL TURN G*** : **1/2 tour G . . . .** pas PG avant - **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière **- 12 : 00 -**
5 **1/2 tour G . . . .** pas PG avant **- 6 : 00 -**
***SWEEP* pointe PD en dedans *(d'arrière en avant)* . . . .**
OPTION : &5 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
6&7 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
***SWEEP* pointe PG en dehors *(d'avant en arrière)* . . .**
8& CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

suite page 2 . . / . . .

STEP HITCH, BACK, TOGETHER, FORWARD ROCK, RUNS BACK, SWEEP WALKS BACK, BACK ROCK

1&2 **1/8 de tour D . . . .** pas PG avant - HITCH genou D devant - pas PD arrière **- 7 : 30 -**
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD **- 7 : 30 -**
3.4& *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **petit** pas PD arrière
5.6 pas PG arrière - ***SWEEP* pointe PD en dehors *(d'avant en arrière)* . . . .** pas PD arrière
7 *SWEEP* pointe PG en dehors *(d'avant en arrière)* **. . . .** pas PG arrière
8& *SWEEP* pointe PD en dehors *(d'avant en arrière)* **. . . .** ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

RESTART : après 40&, sur le 2ème mur, tourner 3/8 de tour G, et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

STEP, ½ TURN, ½ TURN, 1/8 TURN INTO BASIC LEFT, BASIC RIGHT STEP, ½ TURN

1.2& pas PD avant - ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 7 : 30 -**
3.4& **1/8 de tour D . . . .** pas PG côté G - ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant **- 9 : 00 -**
5.6& pas PD côté D - ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
7.8& pas PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 3 : 00 -**

TAG : 4 temps, après le 4ème mur

1 à 4 pas PD côté D . . . . SWAY à D → - SWAY à G ← - SWAY à D → - SWAY à G ← *(appui PG)*

FIN : après le temps 8 du 6ème mur :

CROSS *BALL* PD par-dessus PG *(PD à G du PG)* - **UNWIND . . . . 1/2 tour G** *(appui PD)* **- 4 temps - HOLD**

ou dansez jusqu'au temps 7, ensuite ajoutez

8&1 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - **1/2 tour D . . .** pas PG à côté du PD - pas PD avant
2 pas PG avant

In Case You Didn't Know

Choreographed by **Vivienne SCOTT** & **Kim RAY** - September 2016
Vivienne Scott : linedanceviv@hotmail.com - stayinline.homestead.com
Kim Ray : kim.ray1956@icloud.com
Description : 48 count, 4 wall , Intermediate NIghtClub Line Dance
Music : **In case you didn't know by Brett YOUNG** (EP "Brett Young") / iTunes / amazon.com

Intro : 16

BASIC RIGHT, SIDE, ¼ COASTER, STEP, ½ TURN, ½ TURN, BEHIND SIDE
1-2& Big step right side, rock left back, recover to right
3-4& Big step left side, turn ¼ right and step right back, step left together (3:00)
5-6& Step right forward, step left forward, turn ½ right (weight to right)
7-8& Turn ½ right and step left back, sweep/cross right behind, step left side
Option for 6&7 : left forward mambo step

CROSS/ROCK, TOGETHER, PRISSY WALKS, PRESS/RECOVER, STEP, ½ TURN, FULL TURN SHUFFLE FORWARD
1-2& Cross/rock right over, recover to left, step right together
3-4 Step left forward and across, step right forward and across
5-6 Rock left forward, recover to right, step left slightly back
7-8& Turn ½ right and step right forward, turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward

SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, CHASE ½ TURN, ½ TURN, ½ TURN
1-2& Step left forward, step right side, step left together
3-4& Step right back, step left side, step right together
5-6& Turn ¼ left and step left forward, step right forward, turn ½ left (weight to left) (12:00)
7-8& Step right forward, turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (12:00)
Option for 8& : step left forward, step right forward

ROCK FORWARD, BALL STEP, ½ TURN, FULL TURN SWEEP, WEAVE LEFT, SWEEP, WEAVE RIGHT
1-2& Rock left forward, recover to right, step left together
3-4& Step right forward, turn ½ left (weight to left), turn ½ left and step right back (12:00)
5-6& Turn ½ left and step left forward, sweep/cross right over, step left side (6:00)
Option for &5 : step right forward, step left forward
7-8& Cross right behind, sweep/cross left behind, step right side

STEP HITCH, BACK, TOGETHER, FORWARD ROCK, RUNS BACK, SWEEP WALKS BACK, BACK ROCK
1&2& Turn 1/8 right and step left forward, hitch right, step right back, step left together (7:30)
3-4& Rock right forward, recover to left, step right slightly back
5-6 Step left back, sweep/step right back
7-8& Sweep/step left back, sweep/rock right back, recover to left
On wall 2, turn 3/8 left and restart the dance at the beginning, facing the back wall

STEP, ½ TURN, ½ TURN, 1/8 TURN INTO BASIC LEFT, BASIC RIGHT STEP, ½ TURN
1-2& Step right forward, turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (7:30)
3-4& Turn 1/8 right and step left side, rock right back, recover to left (9:00)
5-6& Step right side, rock left back, recover to right
7-8& Step left forward, step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00) REPEAT

RESTART : After count 40& on wall 2, turn 3/8 left and restart the dance at the beginning, facing the back wall

TAG : after wall 4
1-4 Rock right side and sway right, sway left, sway right, recover to left and sway left

ENDING : After count 8 on wall 6, cross right over, unwind ½ left over 4 counts, pose Or dance to count 7, then add
8&1 Right sailor step turning ½ right
2 Step left forward