ONE 4 LDF

Chorégraphie de : *David Hoyn (Australia), Betty Drummond (U.K), Alison Johnstone (Australia), Hayley Wheatley (U.K), Rebecca Lee (Malaysia), Jose Miguel (Netherlands) ,Daniel Trepat (Netherlands), Philip Sobrielo (Singapore), Kelvin Dale (Australia)*

Description : Novice – 32 comptes – 4 murs
Musique : One for Me par Michael Constantino
Tag au 5e mur

Démarrage de la danse 8 comptes

[1-8] STEP DIAGONALLY FORWARD, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND ¼, PIVOT ½ TURN

1-2	PD en avant dans la diagonale à D, pause,
3&4	PG derrière PD, PD à D, PG légèrement dans la diagonale à G,
5-6	PD derrière PG, ¼ tour à G avec PG devant,
7-8	PD devant, pivot ½ tour à G, (3:00)

[9-16] TRAVELLING KICK BALL CHANGE, 'V' STEP

1&2	Kick D devant, PD près du PG, PG devant,
3&4	Kick D devant, PD près du PG, PG devant,
5-6	PD diagonale devant; PG diagonale devant,
7-8	PD arrière vers centre, PG à coté PD, (3:00)

[17-24] SIDE HOLD, BALL STEP TOUCH, ROLLING VINE SCUFF

1-2	PD à D, pause,
&3-4	PG près PD, PD à D, pointe G près PD,
5-6	¼ tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD arrière,
7-8	¼ tour à G avec PG à G, scuff D devant, (3:00)

[25-32] JAZZ BOX ¼ RIGHT TURN, JAZZ BOX ¼ RIGHT TURN

1-2	Croiser PD devant PG, PG légèrement en arriere,
3-4	¼ tour D avec PD à D, PG ramené près PD, (6:00)
5-6	Croisé PD devant PG, PG légèrement en arrière,
7-8	¼ tour D avec PD à D, PG ramené près PD, (9:00)

Tag au 5e mur (12:00)

1-4	PD devant, bounce D en soulevant le talon 3 fois,

Mains: Monter lentement la main D devant

5-8	Pivot ½ tour, bounce G en soulevant le talon 3 fois

Mains: Monter lentement la main G devant

Source : Copperknob, traduction et mise en page : Phil Urbancountry
https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/one-4-ldf-ID125808.aspx
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.