PHOTOGRAPH

Chorégraphe: Stephen & Lesley McKenna (Scotland) Juillet 2015
Description: 64 temps, 2 murs, Danse en ligne, Intermédiaire
Musique: Photograph (felix Jaehn REMIX) / Ed Sheeran

Intro: 16 temps

STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR ¼ RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER & CROSS
1 PD à droite
2&3 PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
4&5 PD derrière PG, Pivoter d' ¼ de tour vers la droite, PG à gauche, PD à droite (3H00)
6-7 Croiser PG devant PD, Revenir poids du corps sur PD
&8 PG à gauche, PD croisé devant PG

SIDE ROCK & SIDE ROCK, RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER
1-2 PG à gauche, Revenir poids du corps sur PD
&3-4 PG à côté du PD, PD à droite, Revenir poids du corps sur PG
5&6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
7-8 Croiser PG devant PD, Revenir poids du corps sur PD

STEP, DRAG & WALK L R, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT
1-2 Grand pas du PG à gauche, Ramener le PD vers PG
&3-4 PD à côté du PG, PG devant, PD devant
&5-6 PG à côté du PD, PD devant, Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche sur PG
7-8 PD devant, Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche sur PG (9H00)

STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER
1 PD devant
2&3 Triple step en avant (PG, PD, PG)
4 PD devant
5&6 Triple step en avant (PG, PD, PG)
7-8 PD devant, Revenir poids du corps sur PG

TOE BACK, SWIVEL ¼ R, SWIVEL ¼ L, WALK R L, SWIVEL ¼ R, SWIVEL ¼ L, STEP
1-2 Pointe du PD derrière, Pivoter d' ¼ de tour vers la droite en portant le poids du corps sur PD
3-4 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche en portant le poids du corps sur PG, PD devant
5-6 PG devant, Pivoter d' ¼ de tour vers la droite en portant le poids du corps sur PD
7-8 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche en portant le poids du corps sur PG, PD devant (9H00)

LEFT BACK LOCK BACK, TOUCH BACK REVERSE PIVOT ½, CROSS UNWIND ½ TURN, ROCK BACK, RECOVER
1&2 PG derrière, Croiser PD devant PG, PG derrière
3-4 Pointe du PD derrière, Pivoter d' ½ tour vers la droite en portant le poids du corps sur PD
5-6 Croiser la pointe du PG devant PD, ½ tour vers la droite en portant le poids du corps sur PG
7-8 PD derrière, Revenir poids du corps sur PG (9H00)

WALK R L, PRESS ¼ TURN L RIGHT FLICK, DIAGONAL STEP, LEFT SHUFFLE, STEP

1-2 PD devant, PG devant
3-4 Appuyer la pointe du PD devant, Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche avec Flick du PD (6H00)
5 Poser PD vers diagonale gauche
6&7 Triple step en avant vers diagonale gauche (PG, PD, PG)
8 Poser PD vers diagonale gauche

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE, BEHIND UNWIND FULL TURN

1&2 Triple step en avant vers diagonale gauche (PG, PD, PG)
3-4 Croiser PD devant PG, PG derrière
5&6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
7-8 Pointe du PG derrière PD, Dérouler un tour complet en arrivant poids du corps sur PG

REPEAT

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi
Mise en page Ghislaine Corbel

http://spiritscountrywest.wix.com/2014

Photograph

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Stephen & Lesley McKenna (Scotland) July 2015
Music: Photograph (felix Jaehn REMIX) by Ed Sheeran. - iTunes

---

Intro: 16 counts

Section 1: Step, left sailor step, right sailor 1/4 right, cross rock, recover & cross
1Step right to right side
2&3Step left behind right, Step right to right side, step left to left side
4&5Step right behind left, turn 1/4 right stepping left to left side, step right to right side (3 0'clock)
6-7Cross rock left over right, recover right
&8Step left to left side, step right over left
Section 2: Side rock & side rock, right side shuffle, cross rock, recover
1-2Rock left to left side, recover right
&3-4Step small step left, rock right to right side, recover left
5&6Step right to right side, step left next to right, step right to right side
7-8Cross rock left over right, recover right
Section 3: Step, drag & walk L R, & paddle 1/4 left, paddle 1/4 left
1-2Step big step left to left side, drag right next to left
&3-4Step small step right, walk left, walk right
&5-6Step small step left, step forward right, turn 1/4 left stepping left
7-8Step forward right, turn 1/4 left stepping left (9 o'clock)
Section 4: Step, left shuffle forward, step, left shuffle forward, rock, recover
1Step forward right
2&3Step forward left, step right next to left, step forward left
4Step forward right
5&6Step forward left, step right next to left, step forward left
7-8Rock forward right, recover left
Section 5: Toe back, swivel 1/4 R, swivel 1/4 L, walk R L, swivel 1/4 R, swivel 1/4 L, Step
1-2Touch right toe back, turn 1/4 right putting wieght on right
3-4Turn 1/4 left putting wieght on left, walk forward right
5-6Walk forward left, turn 1/4 right putting wieght on right
7-8Turn 1/4 left putting wieght on left, step forward right (9 o'clock)
Section 6: Left back lock back, Touch back reverse pivot 1/2 R, cross unwind ½ turn, rock back, recover
1&2Step back left, cross right over left, step back left
3-4Touch right toe back, turn 1/2 right stepping right
5-6Cross left toe over right, Unwind 1/2 turn right putting wieght on left
7-8Rock back right, recover left (9 o'clock)
Section 7: Walk R L, press 1/4 turn L right flick, diagonal step, left shuffle, step
1-2Walk forward right, left
3-4Press right toe forward, step left 1/4 left as you flick right heel to right side (6 o'clock)
5Step forward right to left diagonal
6&7step forward left to left diagonal, step right next to left, step forward left to left diagonal
8step forward right to left diagonal
Section 8: Left diagonal shuffle, cross, back, side shuffle, behind unwind full turn
1&2Step left forward to left diagonal, step right next to left, step left forward to left diagonal
3-4Cross step right over left, step back left
5&6Step right to right side, step left next to right, step right to right side
7-8Touch left toe behind right, unwind full turn left putting wieght on left
Start again
Enjoy!
CONTACT US:- stephen-edward-mckenna@sky.com