



ROCK TENNESSEE

Chorégraphe: Roberto Mele (Chaltrones OriginalCountry) Aug 2013
Description: 104 temps, 2 murs, Danse en ligne, Phrasée, Intermédiaire
Musique: Rocky Top (Tennessee Dance Mix) by Osborn Brothers

Départ sur les paroles

Séquences: ABCD-ABCD-ABD-ACD-AA

PART A

CHASSÉ FORWARD, DOUBLE TOUCH, JUMPING CROSS, JUMPING LEFT, JUMPING CROSS, JUMPING RIGHT

1&2 Triple step en avant (PD, PG, PD)

3-4 Touch X 2 du PG derrière PD

5-6 En sautant : Poser PG derrière, Revenir poids du corps sur PD

7-8 En sautant : Poser PG derrière, Revenir poids du corps sur PD

DOUBLE TOUCH, CHASSÉ FORWARD, TOUCH RIGHT, KICK RIGHT, TOUCH RIGHT CROSS FORWARD, TURN LEFT

1-2 Touch X 2 du PG devant PD

3&4 Triple step en avant (PG, PD, PG)

5-6 Touch du PD à côté du PG, Kick du PD en avant

7-8 Pointe du PD croisée devant PG, dérouler ½ tour vers la gauche en arrivant poids du corps sur PG

Répéter la partie A en terminant poids du corps sur PD

PART B

SLAP LEFT FOOT, LEFT SLAP, SLAP LEFT FOOT, STEP LEFT, RIGHT HEEL FAN, FAN RIGHT TO LEFT, TOUCH RIGHT

1 2 Flick du PG derrière jambe droite (Taper le talon gauche avec la main droite), Lever le genou gauche (Taper le genou gauche avec la main gauche)

3-4 Croiser PG devant jambe droite (Taper le talon gauche avec la main droite), Poser PG à gauche

5-6-7 Swivels (Ramener talon PD vers PG, Ramener pointe PD, Ramener talon PD)

8 Touch PD à côté du PG

STEP TURN LEFT, TURN LEFT STEP BACK, LEFT BACK HOP, HOP BACK LEFT

1-2 Pivoter d' ½ tour vers la gauche et poser PD derrière, Pivoter d' ½ tour vers la gauche et poser PG devant

3-4 Pivoter d' ½ tour vers la gauche et poser PD derrière, PG derrière

5 Sauter sur PG, Touch PD derrière

6 Sauter sur PG, Touch PD derrière

7 Sauter sur PG, Touch PD derrière

8 Sauter sur PG, Poser PD à droite

Répéter la partie B en terminant avec Touch du PD (Poids du corps sur PG)

PART C

ROCK RIGHT TURN, ROCK RIGHT TURN, RIGHT TOUCH RIGHT HEEL, STEP RIGHT, TOUCH LEFT HEEL, STEP LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOOK

1-2 PD à droite (en sautant), Pivoter d' ½ tour vers la droite en revenant poids du corps sur PG

3-4 PD à droite (en sautant), Pivoter d' ½ tour vers la droite en revenant poids du corps sur PG

5&6& Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD

7-8 Talon PD devant, Hook du PD croisé devant jambe gauche

Répéter les comptes 1 à 8

RIGHT FLICK, SLAP RIGHT HEEL, RIGHT FLICK, HOOK RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH HEEL, STEP LEFT, STOMP RIGHT, TURN RIGHT, STOMP RIGHT, TURN, STOMP RIGHT

1-2 Flick du PD sur le côté, Flick du PD derrière jambe gauche

3-4 Flick du PD sur le côté, Hook du PD devant jambe gauche

5-6 En sautant : Poser PD derrière, Revenir poids du corps sur PG

7-8 Pivoter d' ¼ de tour vers la droite et stomp up du PD, Pivoter d' ¼ de tour vers la droite et stomp up du PD,

Répéter les comptes 1 à 8

PART D

CHASSÉ FORWARD, TURN RIGHT, CHASSÉ BACK, ROCK RIGHT, RECOVER, SCUFF RIGHT FORWARD, HOOK RIGHT LEFT

1&2 Triple step en avant (PD, PG, PD)

3-4 Triple step en arrière avec ½ tour vers la droite (PG, PD, PG)

5-6 PD derrière, Revenir poids du corps sur PG

7-8 Scuff du PD en avant, Hook du PD croisé devant jambe gauche

REPEAT

Final : A la fin de la séquence AA, Pivoter d' ½ tour vers la droite pour terminer sur le mur de départ

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

Mise en page Ghislaine Corbel

Association Spirit's Country West-95420 Magny en Vexin

<http://www.EveryOneWeb.fr/spiritscountrywest>

