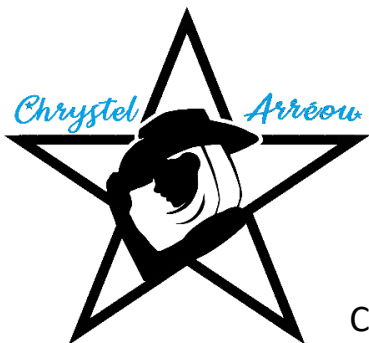




ROUTE 66

Chorégraphe : Chrystel Arréou (Novembre 2025)

Description : Intermédiaire, 64 comptes, 4 murs, 5 restarts, 1 tag/restart

Musique : Route 66 – Morna MacAedyn

Intro : 32 comptes (à partir du violon)

WEAVE TO R, ½ RUMBA BOX FWD, TOUCH

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Croise PG devant PD
- 5-6 PD à D, Assemble PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, Touche PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE ¼ TURN L, SCUFF

- 1-2 PG à G, Touche PD à côté du PG
- 3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD à côté du PG 9h

WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Croise PG devant PD
- Restart ici aux 2^{ème} (Départ 6h/ Restart 3h) & 5^{ème} murs (Départ 3h/ Restart 12h)***
- 5-6 PD à D, Retour sur PG
- Tag/Restart ici aux 12^{ème} mur (Départ 3h/ Restart 12h)***
- 7-8 Croise PD devant PG, Pause

BACK TOE STRUT WITH ¼ TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 ¼ tour à D et Pointe PG derrière, Abaisse le Talon G 12h
- 3-4 ¼ tour à D et Pointe PD devant, Abaisse le Talon D 3h
- 5-6 Marche PG, Lock PD derrière PG
- 7-8 Marche PG, Scuff PD

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP, HOLD

- 1-2 Marche PD, Lock PG derrière PD
- 3-4 Marche PD, Scuff PG
- 5-6 Marche PG, Pivot ½ tour à D 9h
- 7-8 Marche PG, Pause

STEP, PIVOT ½ TURN L, STEP, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 Marche PD, Pivot ½ tour à G 3h
3-4 Marche PD, Pause
5-6 PG à G, Retour sur PD
7-8 Croise PG devant PD, Pause
Ici restart au 6^{ème} (Départ 12h/ Restart 3h), 9^{ème} (Départ 3h/ Restart 6h) & 10^{ème} murs (Départ 6h/ Restart 9h)

STEP, TOUCH, BACK, KICK, STEP, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 PD devant, Touche Pointe PG derrière PD
3-4 Repose PG derrière, Kick PD devant
5-6 Croise PD derrière PG, PG à G
7-8 Croise PD devant PG, Pause

STEP, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, ¼ TURN R & STEP, STEP, HOLD

- 1-2 PG devant, Touche Pointe PD derrière PG
3-4 Repose PD derrière, Kick PG devant
5-6 Croise PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant 6h
7-8 PG devant, Pause

Restarts :

Aux 2^{ème} (Départ 6h/ Restart 3h) & 5^{ème} murs (Départ 3h/ Restart 12h), après 20 comptes

Aux 6^{ème} (Départ 12h/ Restart 3h), 9^{ème} (Départ 3h/ Restart 6h) & 10^{ème} murs (Départ 6h/ Restart 9h), après 48 comptes

Tag/Restart :

Au 12^{ème} mur (Départ 3h), après le 22^{ème} compte (face 12h), remplacer CROSS par STOMP :

- 7-8 STOMP PD, HOLD**

Bonne danse ...