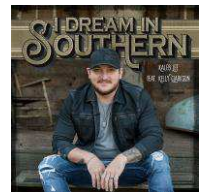




# SOUTHERN DREAMS



Chorégraphie de Maddison Glover (Aus – mars 2020)

**Descriptions** : 64 temps, 2 murs, line-dance country – intermédiaire – 1 Restart (mur 2)

**Musique** : "I Dream In Southern" de Kaleb Lee ft. Kelly Clarkson **Départ** : 16 comptes.

## **FORWARD, SIDE, BACK LOCK SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, LOCK SHUFFLE FORWARD**

1 – 2 Débuter la danse diagonale gauche face à 10:30 : poser PD devant, 1/8 de T à D en posant PG à gauche (12:00)

3&4 1/8 de T à D en posant PD derrière (01:30), croiser PG devant PD, poser PD derrière (01:30)

5-6 7&8 Poser PG derrière, revenir en appui PD, poser PG devant, poser PD croiser derrière PG, poser PG devant (01:30)

## **ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE**

1-2 3&4 Poser PD devant, revenir en appui PG, ½ T à D en posant PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant (07:30)

5-6 7&8 Poser PG devant, revenir en appui PD, ½ T à G en posant PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant (01:30)

## **SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK**

1-2 3&4 1/8 T à D en posant PD à D (12:00), poser PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5 – 8 Poser PG devant, revenir en appui PD, ½ T à G en posant PG devant, ½ T à G en posant PD derrière (12:00)

## **BACK, TOUCH ACROSS, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE**

1 – 2 Poser PG derrière, toucher PD à gauche du PG & clic des 2 mains en haut au-dessus de la tête

3&4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant (12:00)

5-6 7&8 Poser PG devant, revenir en appui PD, ¼ de T à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09:00)

## **WEAVE- FRONT, SIDE, BEHIND, ¼ FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT ½, ¼ SIDE SHUFFLE**

1 - 4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, ¼ de T à gauche en posant PG devant (06:00)

5-6 7&8 Poser PD devant, ½ T à G (12:00), ¼ de T à G en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (09:00)

## **SHUFFLE BACK, SIDE SHUFFLE ¼, SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE**

1&2 1/8 de T à gauche en posant PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG derrière (07:30)

3&4 1/8 de T à droite en posant PD à droite (09:00), poser PG à côté du PD, ¼ de T à droite en posant PD devant (12:00)

5-6 7&8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (12:00) **\*\*RESTART ici mur 2\*\***

## **CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE**

1-2 3&4 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

5-6 7&8 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

## **PIVOT ¼, PIVOT 3/8, FORWARD, TOUCH TOGETHER, BACK, TOUCH TOGETHER**

1 – 4 Poser PD devant, ¼ de T à gauche (09:00), Poser PD devant, ¼ de T à gauche (06:00)

5 – 8 1/8 de T à gauche en posant PD devant (04:30), toucher PG à côté du PD, poser PG derrière, toucher PD à côté du PG (04:30)