

# SHE'S GOT THE RHYTHM



## Chorégraphie de Roger Neff

---

**Description : Novice (facile) – 32 comptes – 4 murs**

**Musique : She's Got The Rhythm by Alan Jackson**

**Pas de tag – pas de restart**

---

### Démarrage de la danse 16 comptes

**S1 : Walk, Walk, Shuffle, rock, recover, step heel step cross**

**1-2-3&4** Marche PD, marche PG, triple avant PD, PG, PD

**5-6&7&8** Rock devant PG, revenir sur PD, pas en avant PG, talon D devant, rejoindre PD, croisé PG devant PD

**S2 : Step to R, pivot ½ L, triple step turning ½, walk back L, R, coaster step**

**1 - 2** Marche PD, pivot ½ tour à G et marche G

**3&4** Triple PD, PG, PD ½ tour à G (12h)

**5 - 6** Pas arrière G, pas arrière D

**7&8** PG en arrière, rejoindre PD au PG, PG devant

**S3 : R and L shuffles forward, step to R, step behind, step heel step touch**

**1&2** Triple avant PD, PG, PD

**3&4** Triple avant PG, PD, PG

**5-6&7&8** Marche G, PG derrière PD, marche D, talon G devant, revenir sur PG, Pointe D à cot PG

**S4 : R and L wizard steps, 1/8 turn to L with hip rolls x 2**

**1-2&** PD en diagonale devant, PG derrière PD, PD devant,

**3-4&** PG en diagonale devant, PD derrière PG, PG devant

**5-6-7-8** PD devant, 1/8 tour à G avec pdc sur PG et mouvement de hanches, PD devant, 1/8 tour à G avec pdc sur PG et mouvement de hanches (9h)

Source : Copperknob, traduction et mise en page : Ln Urban  
<https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/shes-got-the-rhythm-ID126310.aspx>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.