

# She's With Me

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Septembre 2018)  
Musique : She's With Me – High Valley / Album : Dear Life  
Niveau : Intermédiaire  
Description : Ligne, 1 mur, Phrasé A/B/C (72 comptes)  
Démarrer la danse 16 comptes après l'intro (sur les paroles)  
**Séquence** : A B C A B A A' B B C A A



## **Partie A :**

### **1-8 STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH**

- 1 Poser PD à D
- 2&3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 5&6 Pointer PD à D, ramener PD coté PG, pointer PG à G
- &7&8 Ramener PG coté PD, talon PD devant, ramener PD coté PG, touch PG coté PD

### **9-16 STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH**

- 1 Poser PG à G
- 2&3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 5&6 Pointer PG à G, ramener PG coté PD, pointer PD à D
- &7&8 Ramener PD coté PG, talon PG devant, ramener PG coté PD, touch PD coté PG

### **17-24 MODIFIED ½ MONTEREY TURN, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT)**

- 1-2& Rock step PD à D, ½ tour à D et ramener PD coté PG 6 :00
- 3-4 Rock step PG à G (finir PdC sur PD)
- 5&6 Sailor step PG (finir PdC PG)
- 7&8 Sailor step PD (finir PdC PD)

### **25-32 HEEL GRIND ¼ TURN, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK, ¼ TURN SIDE, DRAG**

- 1-2 Talon PG devant (pointe PG tournée vers la D), ¼ tour à G et PD derrière en pivotant la pointe PG à G
  - 3&4 Pas chassé PG derrière 3 :00
  - 5-6 Rock step PD derrière (finir sur PdC PG)
  - 7-8 ¼ tour à G et faire grand pas PD à D, ramener et faire glisser PG coté PD et basculer PdC sur PG
- PG **Partie A'** : Faire les 16 premiers comptes de la Partie A

## **Partie B :**

### **1-8 DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN'CHAIR**

- 1-2 Avancer PD en diagonale avant D, croiser PG derrière PD
- &3&4 Poser PD à côté PG, poser talon G en avant, rassembler PG à côté PD, poser talon D en avant
- &5-8 Ramener PD à côté PG avec PdC, rockin'chair PG en diag. G (finir sur PdC PD) 10 :30

### **9-16 DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN'CHAIR**

- 1-2 Avancer PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG
- &3&4 Poser PG à côté PD, poser talon D en avant, rassembler PD à côté PG, poser talon G en avant
- &5-8 Ramener PG à côté PD avec PdC, rockin'chair PD en diag. D (finir PdC sur PG) 1 :30

### **17-24 TRIPLE STEP BACK, BACK x2, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE**

- 1&2 Pas chassé PD derrière
- 3-4 Reculer PG, reculer PD
- 5&6 Coaster step PG
- 7&8 Kick ball change PD sur place

### **25-32 STEP TURN x2, JAZZ BOX CROSS**

- 1-4 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G, poser PD devant, pivoter ½ tour à G
- 5-8 Jazz box PD sur place (croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, PG croiser devant PD)

## **Partie C :**

### **1-8 ROLLING VINE RIGHT & LEFT**

- 1-8 Rolling vine à D, touch PG coté PD, rolling vine à G, touch PD coté PG

**Légende** : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps Chorégraphie originale qui seule fait foi.

**Bonne danse !!! 😊**