SUNSHINE & WHISKEY

Chorégraphie de Martine CANONNE (FR – MAI 2019)

Descriptions *: 32 comptes, 4 murs, line-dance country WCS, novice, 3 RESTARTS (facile)*
Départ *: 16 temps (départ à 18 secondes)*
Musique *: "**Sunshine and Whiskey**" de Frankie Ballard (Album : Sunshine and whiskey)*

Les 3 RESTARTS sont faciles si vous écoutez la musique ☺

1 – 8 TOE-HEEL-STOMP, STEP-1/4 R-CROSS, SIDE-TOUCH R&L, RUMBA STEP R

1 & 2 *Toucher pointe PD à côté PG, toucher talon PD à côté PG, poser PD devant en frappant le sol*
3 & 4 *Poser PG devant, ¼ tour à D, croiser PG devant PD (03 :00)*
5&6& *Poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD, poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG*
7 & 8 *Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant*

9 – 16 SIDE-TOUCH L&R, RUMBA STEP L, MAMBO, ANCHOR BACK

1&2& *Poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG, poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD*
3 & 4 *Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant*
5 & 6 *Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière*
7 & 8 *Poser PG derrière PD (3ème position), revenir en appui PD, revenir en appui PG*
***** RESTART ici murs 3** (restart face 09:00) **& 7** (restart face 12:00) *******

17 – 24 BACK DIAGO R-TOUCH&CLAP, 1/4-TOUCH&CLAP, 1/4-TOUCH&CLAP, 1/4-TOUCH&CLAP

1 – 2 *Poser PD diagonale arrière droite, glisser & toucher PG à côté PD & clap*
3 – 4 *¼ tour à G en posant PG à G, glisser & toucher PD à côté PG & clap (12 :00)*
5 – 6 *¼ tour à G en posant PD à D, glisser & toucher PG à côté PD & clap (09 :00)*
7 – 8 *¼ tour à G en posant PG à G, glisser & toucher PD à côté PG & clap (06 :00)*
***** RESTAT ici mur 4** (restart face 03 :00) *******

25 – 32 HEEL SWITCHES, POINT & POINT, SAILOR ¼ R, SKATE R&L

1&2& *Taper talon PD devant, rassembler PD à côté PG, taper talon PG devant, rassembler PG à côté PD*
3 & 4 *Toucher pointe PD à D, rassembler PD à côté PG, toucher pointe PG à G*
5 & 6 *Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D en posant PD devant, poser PG devant (09 :00)*
7 – 8 *Glisser PD & poser PD dans la diagonale droite, glisser PG et poser PG légèrement dans la diagonale gauche*

FINAL *: faire Step Turn L*