



Traduction  
et mise en page :

Marie-France

NTA fundamental V  
NTA Normandy Director  
& Instructor

www.kicknclap.com

# SWEET RIDE

Chorégraphes : K. Smith & W. Beazley (Australie)

Ligne, 32 temps, 4 murs, 1 tag et 1 restart

Intermédiaires

**Conventions :** PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

<b>Séquence 1</b>		<b>WALK FORWARD, RIGHT LEFT, &amp; STEP RIGHT SIDE, STEP FORWARD, TWIST HEELS, COASTER STEP</b>			
1-2	Avancer x2	PD avance	PG avance		
&3-4	Côté-côté-avancer	PD pose à D	PG pose à G	PD avance	
5&6	Avancer-swivel talons	PG avance	PD-PG talons pivotent à G	PD-PG talons pivotent à D	
7&8	Coaster step	PG recule	PD recule	PG pose devant	
<b>Séquence 2</b>		<b>ROCK FORWARD, BACK, ROCK FORWARD, 1/2 TURN, 1/4 TURN, STEP BEHIND, 3/4 TURN</b>			
1-2	Rock Step PD devant	PD pose devant	PG reprend PdC sur place		
&3-4	Ramène-Pivot 1/2 D	PD pose près du PG	PG pose devant	PD reprend PdC après 1/2 D	
5-6	1/4 D-derrière	PG pose 1/4 à G	PD pose derrière PG		
7&8	Triple 3/4 G	PG pose 1/4 à G	PD pose 1/4 à G	PG pose 1/4 G et légèrement en arrière	
<b>Séquence 3</b>		<b>COASTER STEP, STEP FORWARD, 1/4 TURN, CROSS POINT, STEP, 1/2 TURN, POINT</b>			
1&2	Coaster step PD	PD recule	PG recule	PD pose devant	
3-4	Military turn (1/4)	PG avance	PD reprend PdC après 1/4 tour à D		
<b>RESTART ici MUR 7 (9h)</b>					
<b>en gardant le poids du corps sur PG</b>					
5-6	Croiser-Pointer	PG croise devant PD	PD pointe à D		
7-8	Rassembler 1/2 tour-pointer	PD pose près du PG avec 1/2 tour D		PG pointe à G	
<b>Séquence 4</b>		<b>ROCK FORWARD, BAC;, 1/2 TURN SHUFFLE, CROSS VAUDEVILLE RIGHT, REPEAT LEFT</b>			
1-2	Rock step PG devant	PG pose devant	PD reprend PdC sur place		
3&4	Triple arrière 1/2 tour	PG recule 1/4 à G	PD rejoint	PG avance 1/4 à G	
&5	Croiser-reculer	PD croise devant PG	PG pose en arrière		
&6	Talon-reculer	PD talon en diagonale	PD pose en arrière		
&7	Croiser-reculer	PG croise devant PD	PD pose en arrière		
&8&	Talon-ramener	PG talon en diagonale	PG pose près du PD		
<b>TAG</b>		<b>Fin du 1<sup>er</sup> mur</b>			
1-2	Rock Step PD	PD pose devant	PG reprend PdC sur place		
3&4	Triple tour complet	PD pose avec 1/4 D	PG pose 1/2 + D	PD pose 1/4 D	
5-6	Rock step PG	PG pose devant	PD reprend PdC sur place		
7&8	Triple tour complet	PG pose 1/4 G	PD pose 1/2 G	PG pose 1/4 D	

**Recommencer avec le sourire!**

## Musique :

Friday Night - Eric Paslay

Intro : 32 temps - 124 BPM -

