

THIS TIME NASHVILLE

Musique :	This Time - Nashville Cast feat. Connie Britton Album : <i>The Music Of Nashville Original Soundtrack Season 2 Volume 2</i>
Description :	48 temps - 3 murs - 1 tag & 1 restart Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe :	Julia Grimault (France), Mai 2017



1 - 8 : WALK R, WALK L, R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE WITH 1/4 TURN L, R SHUFFLE WITH 1/2 TURN R

1-2 : Avancer PD (1), Avancer PG (2)

3&4 : Avancer PD (3), Rassembler PG à côté de PD (&), Avancer PD (4)

5&6 : Avancer PG avec 1/4t à G (5), Rassembler PD à côté de PG (&), Avancer PG (6)

7&8 : Avancer PD avec 1/2t à D (7), Rassembler PG à côté de PD (&), Avancer PD (8)

9 - 16 : WALK L, WALK R, L MAMBO STEP, R SAILOR STEP WITH 1/4 TURN R, L SHUFFLE FORWARD

1-2 : Avancer PG (1), Avancer PD (2)

3&4 : Rock avant PG (3), Revenir sur PD (&), Assembler PG (4)

5&6 : Croiser PD derrière PG (5), Ball PG à côté de D avec 1/4t à D (&), Avancer PD (6)

7&8 : Avancer PG G (7), Rassembler PD à côté de PG (&), Avancer PG (8)

17 - 24 : R BALL, L SIDE ROCK, L BEHIND SIDE CROSS, R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L STEP WITH 1/4 TURN L, STEP R FORWARD

&1-2 : Ball PD à côté de PG (&), Rock à G (1), Revenir sur PD (2)

3&4 : Croiser PG derrière PD (3), PD à D (&), Croiser PG devant PD (4)

5&6 : PD à D (5), Touch PG à côté de PD (&), PG à G (6)

7&8 : Croiser PD derrière PG (7), Avancer PG avec 1/4t à G (&), Avancer PD (8)

25 - 32 : L KICK, OUT, OUT, L SAILOR STEP, R BEHIND SIDE CROSS, L SIDE SHUFFLE

1&2 : Kick PG (1), PG à G (&), PD à D (2)

3&4 : Croiser PG derrière PD (3), PD à D (&), Revenir sur PG à G (4)

5&6 : Croiser PD derrière PG (5), PG à G (&), Croiser PD devant PG (6)

7&8 : PG à G (7), Assembler PD à côté de PG (&), PG à G (8)

33 - 40 : R BALL, L SIDE ROCK, L BEHIND, R step with 1/4 turn R, L FORWARD, R ROCK STEP, FULL TURN to R, 1/2 TURN to R

&1-2 : Ball PD à côté de PG (&), Rock à G (1), Revenir sur PD (2)

3&4 : Croiser PG derrière PD (3), Avancer PD avec 1/4t à D (&), Avancer PG (4) * *restart ici au mur 3*

5 - 6 : Rock avant sur PD (5), Revenir sur PG (6)

7&8 : Avancer PD avec 1/2t à D (7), Reculer PG avec 1/2t à D (&), Avancer PD avec 1/2t à D (8)

41 - 48 : BIG SIDE L STEP WITH 1/4T TURN TO R, DRAG R, BALL CROSS, R SIDE, SYNCOPATED WEAVE TO R

1 - 2 : 1/4t à droite en faisant un grand pas à G avec PG (1), Ramener PD (2)

&3-4 : Ball PD à côté de PG (&), Croiser PG devant PD (3), PD à D (4)

5&6& : Croiser PG derrière PD (5), PD à D (&), Croiser PG devant PD (6), PD à D (&)

7 & 8 : Croiser PG derrière PD (7), PD à D (&), Croiser PG devant PD (8)

Tag de 8 comptes à la fin du mur 1 :

WALK R, WALK L, 1/2T PIVOT TURN TO L, WALK R, WALK L, 1/2T PIVOT TURN TO L

1 - 2 : Avancer PD (1), Avancer PG (2),

3 - 4 : Avancer PD (3), faire 1/2t à G avec appui PG (4)

5 - 6 : Avancer PD (5), Avancer PG (6),

7 - 8 : Avancer PD (7), faire 1/2t à G avec appui PG (8)

*Restart après 36 comptes au mur 3