LOOKING GOOD

Chorégraphe : Darren "Daz" BAILEY - Newport, Pays de Galles , U. K. / Juillet 2010
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant
Musique : **The way she's looking - The RAYBON BROTHERS - BPM 130**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER

1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] **LINDY D**
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant]
5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] **LINDY G**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant]

SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER

1&2 *TRIPLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD *(PG à D du PD)* - pas PD avant
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
5&6 *TRIPLE STEP G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

STEP TOUCHES X4 WITH SIDE CLICKS

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G + **SNAP**
3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D + **SNAP**
5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G + **SNAP**
7.8 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D + **SNAP**

JAZZ BOX WITH TURN 1/4 RIGHT, GRAPEVINE LEFT OR (ROLLING GRAPEVINE LEFT)

1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .
. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

OPTION : *5 à 8 ROLLING GRAPEVINE LEFT*

5.6.7 *ROLLING VINE à G* : **1/4 de tour G . .** pas PG avant - **1/2 tour G . .** pas PD arrière - **1/4 de tour G . .** pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

Looking Good

Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY**
Description : 32 count, 4 wall, Beginner East Coast Swing Lline Dance
Music : **The way she's looking by The RAYBON BROTHERS** [130 bpm / Raybon Brothers]

Start dancing on lyrics

SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER

1&2	Chassé side right, left, right
3-4	Rock left back, recover to right
5&6	Chassé side left, right, left
7-8	Rock right back, recover to left

SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER

1&2	Locking chassé forward right, left, right
3-4	Rock left forward, recover to right
5&6	Step left back, close right in front of left, step left back
7-8	Rock right back, recover to left

STEP TOUCHES X4 WITH SIDE CLICKS

1-2	Step right forward, touch left to side (click fingers out to both sides)
3-4	Step left forward, touch right to side (click fingers out to both sides)
5-6	Step right forward, touch left to side (click fingers out to both sides)
7-8	Step left forward, touch right to side (click fingers out to both sides)

JAZZ BOX WITH TURN 1/4 RIGHT, GRAPEVINE LEFT OR (ROLLING GRAPEVINE LEFT)

1-2	Cross right over left, step left back
3-4	Turn ¼ right and step right forward, touch left together
5-6	Step left to side, cross right behind left
7-8	Step left to side, touch right together

OPTION : 5-8 r olling grapevine left

REPEAT

http://www.darrenandlana.com/