

Honky Tonk's Dead (fr)

Compte: 40

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Facile

Chorégraphe: Brayan Bogey (FR) - Octobre 2025

Musique: Dead At The Honky Tonk - Post Malone



2 restarts

Intro : 16 temps

Section 1 : Drag R, Behind side cross diagonally with making 1/8 turn R, Mambo R, Coaster step with making 1/8 turn R, Step R forward with 1/2 turn L, Step R

- 1, 2&3 Faire un grand pas à D, croiser PG derrière PD, poser PD dans la diagonale D, poser PG en avant dans la diagonale D
- 4&5 Rock PD en avant dans la diagonale D, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière
- 6&7 Poser plante PG derrière, poser PD à D en faisant un 1/8 tour à D, poser PG légèrement en avant (mur 3:00)
- 8&1 Poser PD en avant, faire un 1/2 tour à G, poser PD en avant (mur 9:00)

Section 2 : Walk L, Mambo R, Back 1/4 turn ball cross, Step L with 1/4 turn L, Step R with 1/2 turn L, Step R

- 2-3&4 Avancer PG, rock PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière
- &5 Faire un 1/4 tour à G, ball PG à G, croiser PD devant PG (mur 6:00)
- 6 Faire un 1/4 tour à G en posant PG en avant (mur 3:00)
- 7&8 Poser PD en avant, faire un 1/2 tour à G, poser PD en avant (mur 9:00)

Section 3 : Syncopated rock step forward L, Syncopated side rock step L, Sailor step with 1/4 turn L, Syncopated rock step forward R, Syncopated side rock step R, Behind side touch R

- 1&2& Rock PG en avant, revenir PDC sur PD, rock PG à G, revenir PDC sur PD
- 3&4 Croiser plante PG derrière PD, faire un 1/4 tour à G avec plante PD posée à D, poser PG légèrement en avant (PDC sur PG) (mur 6:00)
- 5&6& Rock PD en avant, revenir PDC sur PG, rock PD à D, revenir PDC sur PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, touch PD (PDC sur PG)

RESTART 2 (5e mur, face à 6:00)

Section 4 : Rolling vine R, Touch L, Syncopated rumba box L

- 1-2-3-4 Faire un 1/4 tour à D en posant PD en avant, faire un 1/2 tour à D avec PG en arrière, faire un 1/4 tour à D en posant PD sur le côté, touch PG (PDC sur PD)
- 5&6 Poser PG à G, PD à côté du PG, poser PG en avant
- 7&8 Poser PD à D, PG à côté du D, poser PD en arrière

Section 5 : Sway (L and R), Behind side cross, Sway (R and L), Behind side touch R

- 1-2 Sway à G, Sway à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

RESTART 1 (2e mur, face à 12:00)

- 5-6 Sway à D, Sway à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, touch PD (PDC sur PG)

Final (au 7e mur). Aller jusqu'à la troisième section et au lieu de faire « behind side touch R », faire un sailor step 1/2 tour à D et poser le PG à côté du PD (on finit face au mur de 12:00).

Reprendre au début en gardant le sourire

Contact : bryn.bogey@outlook.fr