Spanish Gentleman

Ann Williams, U.K. (2011)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Closed

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Caballero / Orchestra Mario Riccardi**

Video

Musique : **Redneck Riviera / Gary P. Nunn**

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 25 août 2011

1-8 **Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,**

1-4 **H :** PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause

5-8 **H :** PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause
F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

9-16 **Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,**

1-4 **H :** PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Pause
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause

5-8 **H :** PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause
F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Pause

17-24 **H : Side, Together, Side, Hold, Back Rock Step, On Place, Hold,**
F : Side, Together, Side, Hold, Cross Rock Step, On Place, Hold,

1-4 **H :** PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pause

5-8 **H :** Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG - PD sur place - Pause
F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG sur place - Pause

25-32 **H : Side, Together, Side, Hold, Cross Rock Step, On Place, Hold,**
F : Side, Together, Side, Hold, Back Rock Step, On Place, Hold,

1-4 **H :** PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pause

5-8 **H :** Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD sur place - Pause
F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD - PG sur place - Pause

33-40 **1/4 Turn Pinwheel, Hold, 1/2 Turn Pinwheel, Hold,**

1-4 **H :** Steps PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite - Pause
F : Steps PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite - Pause
Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

5-8 **H :** Steps PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite - Pause
F : Steps PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite - Pause
Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

41-48 **H : Walk, Walk, Walk, Hold, Walk, Walk, 1/4 Turn, Touch,**
F : Back, 1/2 Turn, Step, Hold, Walk, Walk, 1/4 Turn, Touch,
Lâcher main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous la main G de l'homme et sous son bras D

1-4 **H :** PG devant - PD devant - PG devant - Pause
F : PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant - Pause
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-6 **H :** PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant

7-8 **H :** 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
Dos à dos, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
Main D de l'homme dans main G de la femme

49-56 **H : Step, Pivot 1/2 Turn, Together, Hold, Mambo Fwd, Hold,**

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Together, Hold, Mambo Back, Hold,

1-4 **H :** PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG à côté du PD - Pause
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD à côté du PG - Pause

Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5-8 **H :** Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

57-64 H : Mambo Back, Hold, Cross, Side, Behind, Hold.
F : Mambo Fwd, Hold, Behind, Side, Cross, Hold.

1-4 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause

5-6 **H :** Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

7-8 **H :** Croiser le PD derrière le PG - Pause
F : Croiser le PG devant le PD - Pause