

+ + +

# Spanish Gentleman

*Ann Williams, U.K. (2011)*

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Closed

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Caballero / Orchestra Mario Riccardi

Video

Musique : Redneck Riviera / Gary P. Nunn

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 25 août 2011



- 1-8 Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,**  
 1-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
 F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause  
 5-8 H : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause  
 F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause
- 9-16 Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,**  
 1-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Pause  
 F : PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
 5-8 H : PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
 F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Pause
- 17-24 H : Side, Together, Side, Hold, Back Rock Step, On Place, Hold,**  
**F : Side, Together, Side, Hold, Cross Rock Step, On Place, Hold,**  
 1-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause  
 F : PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pause  
 5-8 H : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG - PD sur place - Pause  
 F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG sur place - Pause
- 25-32 H : Side, Together, Side, Hold, Cross Rock Step, On Place, Hold,**  
**F : Side, Together, Side, Hold, Back Rock Step, On Place, Hold,**  
 1-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause  
 F : PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pause  
 5-8 H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD sur place - Pause  
 F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD - PG sur place - Pause
- 33-40 1/4 Turn Pinwheel, Hold, 1/2 Turn Pinwheel, Hold,**  
 1-4 H : Steps PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite - Pause  
 F : Steps PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite - Pause  
*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*  
 5-8 H : Steps PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite - Pause  
 F : Steps PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite - Pause  
*Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 41-48 H : Walk, Walk, Walk, Hold, Walk, Walk, 1/4 Turn, Touch,**  
**F : Back, 1/2 Turn, Step, Hold, Walk, Walk, 1/4 Turn, Touch,**  
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme*  
*La femme passe sous la main G de l'homme et sous son bras D*  
 1-4 H : PG devant - PD devant - PG devant - Pause  
 F : PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant - Pause  
*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*  
 5-6 H : PD devant - PG devant  
 F : PG devant - PD devant  
 7-8 H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD  
 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
*Dos à dos, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*  
*Main D de l'homme dans main G de la femme*
- 49-56 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Together, Hold, Mambo Fwd, Hold,**

