

Tennessee Whiskey.

Musique: Tennessee Whiskey par Chris Stapleton
Chorégraphie par Raimond Sarlemijn, Jo & John Kinser,
Esmeralda Van De Pol (Juin 2016)

Description: Line Dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau: Advanced

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale, juste avant le chant.

1-8: STOMP-L SWEEP, SAILOR STEP, RONDÉ R, COASTER STEP, STEP FWD, 1/4 TURN R-FLICK, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L-SWEEP L, BEHIND SIDE CROSS.

1, 2&a3, PD pas à D et sweep PG vers l'arrière, PG derrière PD, (&) PD pas à D, (a) PG pas à G, PD rondé d'avant vers l'arrière,

4&a5, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, (a) PD pas devant, PG pas devant,

6a7, 1/4 tour à D appui PD genou plié et PG click derrière genou D (Figure 4) (3:00), (a) 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00), 1/2 tour à G puis PD pas derrière et sweep PG vers l'arrière (6:00),

8&a PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

9-16: HIP PUSH, TOUCH, SIDE TOUCH, L KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 3/4 TURN L, CROSS ROCK, RECOVER, SML SWEEP, SIDE, JAZZ BOX 1/2 TURN L.

1a2a3, Pousser la hanche D en diag. D (7:30), (a) revenir sur PG, PD pointe derrière PG, (&) PD pas à D, PG pointe derrière PD,

4&a5, PG kick en diag. avant, (&) PG pas à côté PD, (a) PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),

6&a7, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (9:00), (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G (6:00), (a) PD pas croisé devant PG, revenir sur PD et sweep PD,

8&a1 PD pas à D, (&) PG pas croisé devant PD, (a) 1/4 tour à G puis PD pas derrière (3:00), 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),

17-24: RUN RLR, L ROCK, RECOVER, BACK, 1/4 TURN R, CROSS, SIDE, FULL TURN UNWIND, SWEEP R, R CROSS, L ROCK, RECOVER DIAGONAL.

2&a3, petite course PD, (&) PG, (a) PD, PG pas devant,

4&a5 revenir sur PD, (&) PG pas derrière, (a) 1/4 tour à D puis PD pas à D (3:00), PG pas croisé devant PD,

a6, 7, (a) PD pas à D, PG pas derrière PD, Tour complet à G sweep PD (3:00),

8&a PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, (a) revenir sur PD,

25-32: L ROCK FWD, RECOVER, BACK SIDE CROSS, R ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, 1/2 TURN, COASTER STEP R, 1/2 TURN R, RECOVER, FULL TURN SHANE R.

1, 2&a3 PG rock devant, revenir sur PD, (&) PG pas derrière, (a) 1/8 tour à D puis PD pas à D (6:00), PG pas croisé devant PD,

4&a5, PD rock à D, (&) revenir sur PG, (a) PD pas croisé devant PG, PG pas à G,

6&a7 1/2 tour à D puis PD pas derrière (12:00), (&) PG pas à côté PD, (a) PD pas devant, PG pas devant 1/2 tour D Lent (6:00),

8a PDC sur PD, (a) ramener PG à côté PD en faisant un tour complet à D finir PDC PG.

Laissez vous guider par la musique et prenez du plaisir ^_* !!!!