

# THAT LOOK



Chorégraphe : Jonas DAHLGREN - Umeå , SUÈDE / Janvier 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **That look - Aaron WATSON - BPM 108**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD, FORWARD COASTER STEP*

- 1.2 pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/8 de tour D**.... pas PD avant - 1 : 30 -  
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant ↗ - pas PD à côté du PG - pas PG avant ↗  
7&8 COASTER STEP D avant : avancer BALL PD - avancer BALL PG à côté du PD - pas PD arrière

*2X 1/2 TURNS, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, COASTER STEP*

- 1.2 FULL TURN G : 1/2 tour G.... pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1 : 30 -  
3&4 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière  
5&6 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière  
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - **1/8 de tour G**... pas PG côté G - 12 : 00 -

*TURN 1/4 LEFT AND HOLD, WEAWE 2X KNEE POP, WEAWE TURN 1/4 LEFT*

- 1.2 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **HOLD** - 9 : 00 -  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5&6 pas PD côté D.... KNEE POP : - soulever les talons, avec légère flexion des genoux - KNEE POP  
7&8 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - pas PD avant - 6 : 00 -

*KICK RIGHT & LEFT POINT LEFT & RIGHT STEP 1/2 TRIPLE TURN*

- 1 KICK PG avant  
&2 SWITCH : pas PG à côté du PD - KICK PD avant  
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 12 : 00 -  
7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour D : **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - 6 : 00 -

**.... 1/4 de tour D, SWIVEL sur BALL du PG.... - 9 : 00 - pour reprendre le mur suivant**

**TAG 1 : 4 temps, à la fin des 2<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> murs / SWAY UPPERBODY RIGHT+LEFT+RIGHT+LEFT**

- 1.2 pas PD côté D.... SWAY à D → - **HOLD**  
3&4 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → - SWAY à G ←

**TAG 2 : 8 temps, à la fin des murs 4, 7 et 11 / SIDE, CROSS ROCK, CHASSE LEFT HOOK SPIRAL TURN RIGHT**

- 1.2.3 pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière  
4&5 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
6&7 HOOK PD devant cheville G - SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG par-dessus PD  
8 FULL TURN vers D (*appui PG*)